

URDU Gif Format

منارے کی چمک مزار کی شمعوں سے

بَرِّيقُ الْمَنَارِ بِسْمُوعِ الْمَازِ

۱۴۳۱ھ

مصنف:

اعلیٰ حضرت، مجدد امام احمد رضا

رسالہ

بَرِّقَ الْمَنَارُ بِشَوْعِ الْمَزَارِ (منارے کی چمک مزار کی شمعوں سے) ^{۱۳}

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۵ نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ۔

مسئلہ ۱۳۹ از مکتبہ مجلس اذکار کائنات چوک مرسلہ مولوی محمد احمد صاحب علوی خلیفہ مولوی حبیب علی صاحب مرحوم
۸ ذی الحجہ ۱۳۳۱ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیانِ شرع متین اس مسئلہ میں کہ مزاراتِ اولیاء اللہ پر روشنی کرنا جائز ہے یا نہیں؟ زید کہتا ہے کہ روشنی مزاراتِ اولیاء اللہ پر ناجائز ہے کیونکہ اس میں قبعہ منظور ہوتا ہے، چنانچہ زید کی تحریر بحسبہ ذیل میں نقل کی جاتی ہے، آیا یہ مسلک زید کا نزدیک علمائے دین و مفتیانِ شرع متین قابلِ قبول و عمل ہے یا نہیں؟

نقل تحریر زید یہ ہے :

میں بقیمِ شرعی اس کو باور رکھتا ہوں کہ میں نے کوشش کی کہ چراغاںِ قبور کا کسی تاویل سے استحسان ثابت ہو جائے تو میں رسمِ قدیم کی مخالفت نہ کروں۔ چنانچہ فتاویٰ عالمگیری کو دیکھا اس میں نکلا کہ اخراجِ الشموع الی المقابر بدعتہ لا اصل لہ (مزارات پر چراغاں کرنا بدعت ہے اس کی کوئی اصل نہیں۔ ت) اسی طرح

فتاویٰ برازیہ میں ہے۔ درمختار میں بھی یہی نکلا۔ پھر میں نے حدیث شریف کو دیکھا۔ مشکوٰۃ شریف میرے پاس تھی، اس میں یہ حدیث نکلی،

لعن رسول اللہ ن اثرات القبور والمتخذین
 علیہا المساجد والسترج ^۱ رواہ الترمذی
 والنسائی۔
 لعنت کی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے
 زائراتِ قبور پر اور جو پکڑیں قبروں پر مسجدیں (یعنی قبروں
 کی طرف سجدہ کریں) اور قبروں پر چراغ کو روشن کریں۔
 اسے ترمذی اور نسائی نے روایت کیا۔

اس کے بعد میں نے حضرت شاہ رفیع الدین صاحب محدث دہلوی برادر شاہ عبدالعزیز صاحب ختم المحدثین کے فتوے
 مطبوعہ مطبع مجتہباتی ص ۱۱ کو دیکھا اس میں لکھا ہے:

پس ابداد بدعار و ختم و اطعام بدعت مباح است
 (یعنی در عرس سالانہ بزرگانِ دین اگر صلحائے وقت
 جمع شدہ قرآن شریف خوانند و خیرات کردہ ثواب
 رسانند مضائقہ ندارد۔ ایسے رابعت مباح باید گفت)
 و جہر قہ ندارد۔ اما ارتکاب محرمات از روشن کردن چراغ ہا
 و طہوس ساختن قبور و سرود ہا و نوافتن معارف بدعت
 شنیعہ اند۔ حضور پنیں مجالس ممنوع اگر مقدور باشد
 محل حدیث من رای منکم منکراً فلیغیرہ
 بیدہ وان لم یستطع فلیسانہ وان لم
 یستطع فلیقلبہ وذلک اضعف الایمان
 عمل باید کرد از مقام زجر پراگندہ کردن اسباب
 بدعت کافی ہے
 دعا، ختم قرآن اور کھانا کھلانے کے ذریعے مدد کرنا ایک
 جائز بدعت ہے (یعنی بزرگانِ دین کے سالانہ عرس
 میں اگر اس زمانے کے نیک لوگ جمع ہو کر قرآن شریف
 پڑھیں اور خیرات کر کے ثواب پہنچائیں تو کوئی مضائقہ
 نہیں اسے بدعت مباح کہا جاسکتا ہے) قیغ ہونے
 کی کوئی وجہ نہیں۔ لیکن حرام باتوں کا ارتکاب جیسے
 چراغ روشن کرنا، قبروں کو طہوس کرنا، گانے، باجے
 بجانا شنیع بدعتیں ہیں، ایسی مجلسوں میں شرکت منع
 ہے اگر قدرت ہو تو حدیث پاک ”جو تم میں کوئی برائی دیکھے
 تو اپنے ہاتھ سے روک دے، یہ نہ ہو سکے تو زبان سے“
 یہ بھی نہ ہو سکے تو دل سے بُرا جانے اور یہ سب سے
 کمزور ایمان ہے پر عمل کرنا چاہئے۔ زجر کی جگہ
 اسبابِ بدعت کو منتشر کر دینا کافی ہے (ت)

۱۔ الجامع للترمذی باب کراہۃ ان یتخذ علی القبر مسجداً
 ۲۔ ابواب الفتن
 نور محمد اصح المطابع کراچی ص ۳
 ۳۱۶

۳۔ فتاویٰ شاہ رفیع الدین

اس کے علاوہ قاضی شہار اللہ پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ نے مالابہ منہ میں اور ارشاد الطالبین میں لکھا ہے کہ:
 ”چراغاں کردن بدعت است، پیغمبر خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بر شمع افروزان نزد قبر و سجدہ کنندگان لعنت گفتہ۔“ ارشاد الطالبین ص ۱۸
 (قبر پر) چراغاں کرنا بدعت ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے قبر کے نزدیک چراغاں کرنے اور سجدہ کرنے والوں پر لعنت فرمائی ہے۔ (ت)

خلاصہ یہ کہ چراغاں جو بغرض خاص تقرب کیا جاتا ہے یا بغرض زینت۔ یہاں تک کہ بعض لوگ منت مانتے ہیں اور اس کا ایفاء کرتے ہیں اور اہل اللہ کے مزار پر کرتے ہیں معمولی آدمی کی قبر پر نہیں کرتے ہیں۔ اس طرح جب کتب حدیث و فقہ و تحریرات علماء میں نکلا تو میں نے بلا خوف و خطر اس کو ترک کر دیا اور جس قدر رقم کا تیل آتا تھا وہ میں نے شربت و برف میں صرف کر دیا۔ نظر انصاف سے دیکھا جائے کہ یہ کیا سنگین جرم ہے، نماز نہ پڑھے، جماعت کا پابند نہ ہو، ڈاڑھی منڈائے، وہ سب قابلِ عفو ہے لیکن چہرہ چراغاں نہ کرنا جس کے لیے اس قدر شدید وعید آئی ہے وہ ایسا جرم ہے کہ فوراً وہابیت کا فتویٰ دے دیا جائے۔ چونکہ اس کے کھنے والے اکثر جاہل ناخواندہ لوگ تھے میں نے اس کی طرف توجہ بھی نہیں کی، میں نے یہ سمجھا تھا کہ اگر صاحب فتاویٰ برازیہ و علمگیریہ و صاحب مشکوٰۃ اور شاہ رفیع الدین صاحب محدث دہلوی اور قاضی شہار اللہ پانی پتی یہ سب وہابی ہیں تو میں الحمد للہ وہابی ہوں۔ یہ امر بھی قابلِ غراش ہے کہ میں نے مولوی احمد رضا خاں صاحب کو ایک عریضہ بھیجا اور اس میں استغفار چہرہ چراغاں کا کہا اور جواب کے لیے ٹکٹ بھی رکھ دئے لیکن خاں صاحب موصوف نے اس کا جواب نہیں دیا۔ مشکل یہ ہے کہ اگر حتی جواب لکھا جائے تو پیرزادے ناخوش ہوتے ہیں اگر ناخوشی لکھا جائے تو قرآن و حدیث و فقہ کے خلاف ہوتا ہے۔ بہت تلاش سے بعض لوگوں کی تحریرات سے ایک آدھ چراغ کا جواز اس طرح سے نکلتا ہے کہ کسی دوسری مصلحت سے چراغ جلایا جائے۔ لیکن چہرہ چراغاں کا جواز اگر آج بھی کسی مستند عالم کی کتاب سے نکل آئے تو مجھ کو اس معاملہ میں کہ نہ ہوگی صرف دو امور ہیں جس کی وجہ سے لوگوں کو خلیجان ہوتا ہے:

اول یہ کہ پیرزادے اس کو کرتے چلے آئے ہیں مگر پیرزادوں کا فعل ناسخ قول رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نہیں ہے، پیرزادگان کچھ معصوم نہیں ہیں، صالح ہوں، اہل اللہ ہوں، لیکن معصوم نہیں، جہاں ہزاروں نیک مشائخ زمانہ کرتے ہیں وہاں ایک امر ناجائز بھی کسی مصلحت سے انہوں نے کر لیا۔ خدا تعالیٰ معاف کرنے والا ہے۔ غور سے دیکھا جائے کہ غیر محارم کے سامنے آنا شرعاً جائز ہو جائے گا۔
 دوسرا امر باعثِ غلیان یہ ہے کہ مدینہ منورہ میں قبر مبارک پر روشنی ہوتی ہے اس خطرے کے جواب حسب ذیل ہیں:

(۱) تعامل حرمین شریفین کا بعد قرون ثلاثہ مشہود لہا بالجزیر کے سند نہیں ہے۔

(۲) قبر شریف حجرہ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا میں واقع ہے جس کے چاروں طرف مسجد نبوی ہے اور مسجد میں روشنی کرنے کا ثواب احادیث میں موجود ہے۔

(۳) قبر شریف درحقیقت روپوش ہے آج ہفت اقلیم کا بادشاہ بھی اُس کو نہیں دیکھ سکتا۔ تاریخ سے ثابت ہے کہ خلیفہ ہارون رشید نے سیر بھی لگا کر دیکھنا چاہا مگر کامیاب نہ رہا۔

(۴) مدینہ منورہ میں روشنی منجانب سلطان ترکی ہوتی ہے۔ گورنمنٹ ترکی نے عثمانیہ بینک قائم کر کے سود کا لین دین شروع کر دیا ہے، کیا گورنمنٹ کے بھی فعل سے سود جائز ہو سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔

(۵) نزدیک اہلسنت والجماعت کے حجت شرعی صوف چار ہیں: قرآن وحدیث واجماع وقیاس مجتہدین۔ صوف تعاملِ حرمین کوئی سند نہیں۔

(۶) بڑا حصہ حرمین شریفین کا دارُحی کتر وانا ہے۔ کیا دارُحی کتر وانا کے جواز میں کوئی شخص یہ سند پیش کر سکتا ہے کہ وہاں کے لوگ دارُحی کتر وانا ہیں، لہذا یہ فعل جائز ہے، وہاں کے علماء سے خود فتویٰ لیا جائے وہ دارُحی کتر وانا کے جواز میں کوئی سند نہیں لے سکتے۔

(۷) اب ایک تاویل ضعیف اور ایجاد ہوئی ہے کہ متقدمین و متاخرین کسی کو بھی نہیں سوجھی، یعنی قبر پر چراغ جلانے کی ممانعت ہے لیکن قبر کے گرد جلانے میں ممانعت نہیں ہے کیونکہ حدیث شریف میں لفظ علیٰ معنی پر واقع ہے۔ اردو میں کیا قبر پر چڑھاؤ صرف اسی کو کہتے ہیں جو خاص اس جگہ پر کیا جائے جتنے حصہ کو قبر کہتے ہیں، بعض قبر کی صورت کو ہاں بشر کے مانند ہوتی ہے اس پر چڑھاؤ آسان ہوگا۔ لیکن قبر پر چڑھاؤ اتنا وسیع ہے کہ گرد قبر سے بلکہ دروازے کے آس پاس بھی کوئی رکھ دے تو وہ قبر کا چڑھاؤ سمجھا جائے گا اور رسول خدا (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کے فریضے کی یہ تاویل ضعیف ہے۔ قرآن شریف سورہ کہف میں لَتَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِمُ مَسْجِدًا (قسم ہے کہ ہم تو ان پر مسجد بنائیں گے۔ ت) کیا اس کے یہ معنی ہیں کہ اصحاب کہف کے سینہ پر سنگ بنیاد مسجد کا رکھیں گے، استغفر اللہ۔ ایک صاحب نے یہ کمال کیا کہ ملا علی قاری کی نسبت کہہ دیا کہ انھوں نے گرد قبر کے چراغ جلانے کو جائز کہا ہے حالانکہ مرقاۃ شرح مشکوٰۃ مطبوعہ مصر صفحہ ۴۷ میں حدیث منسہرہ مشکوٰۃ شریف مذکورہ بالا کی شرح میں انھوں نے صرف مسجد کو اطراف قبر میں بنانے کی اجازت اس بنیاد پر دی ہے کہ عادت یہود و نصاریٰ یہ تھی کہ وہ قبر پر مسجد بناتے تھے، اور چونکہ مشابہت یہود و نصاریٰ کی وجہ سے ممانعت ہوئی تھی لہذا جب مشابہت نہ رہی تو یہ فعل جائز ہو گیا۔ لیکن چراغ کی ممانعت کے وجہ حضرت ملا علی قاری نے

تین لکھے ہیں،
اولاً تضییع مال۔

دوم چراغ کا آثارِ جہنم سے ہونا بوجہ ناپیت۔

سوم تعظیم قبور۔

ہرگز ہرگز ملا علی قاری نے گرد قبر کے چراغ جلانے کی اجازت نہیں دی ہے، یہ اُن پر اتہام ہے۔ سمجھنے کی بات ہے کہ جو اُنھوں نے وجہِ ممانعت لکھے ہیں کیا وہ گرد قبر کے چراغ جلانے سے جلتے رہیں گے جو وہ اجازت دیتے ہیں۔ بقسم شرعی باور کرانا ہوں کہ اگر کسی عالم مستند نے چراغانِ قبر کے لیے جلانے کو جائز کر دیا ہو تو میں پہلا شخص اس تاویل پر عمل کرنے کے لیے تیار ہوں گا۔ سچ یہ ہے کہ مجاوروں نے جن کے لیے قبور ذریعہ معاش ہیں اُنھوں نے ان باتوں کی ایجاد کی ہے۔ یہ سب بحثِ چراغ جلانے میں ہے نہ کہ چراغان میں، جو محض تعبہ یعنی ازراہِ تقرب کیا جاتا ہے، لوگ تلِ جہنم کی منت مانتے ہیں، سال کے سال شبِ عرس کو کرتے اور اس کو مذہبی فعل سمجھتے ہیں۔ اگر تقرب یعنی تعبہ منظور نہیں ہوتا تو لوگ چراغانِ بزرگوں کی قبر پر کیوں کرتے ہیں، کسی فاسق فاجر کی قبر پر کیوں نہیں کرتے! اس سے ظاہر ہے کہ منشاءِ چراغانِ محض تقرب یعنی تعبہ ہے، اگر ایسی تاویل جائز سمجھی جائے تو کوئی شخص قبر کے نیچے یا قبر کے نیچے چراغ جلانے کیونکہ حدیث میں قبر پر کی ممانعت ہے، استغفر اللہ! یہ تو حدیث کے ساتھ مضحکہ کرنا ہے۔ اگر اس وعید کے بعد بھی کوئی شخص پھر اس میں خلافِ کرسے یا کٹِ حجتی کرسے، تو اس کا جواب یہ ہے کہ یہ بات قبر میں تعصیہ کے قابل ہے، موسیٰ بدین خود، عیسیٰ بدین خود۔ انتہی تحریر زید۔

اب جو کچھ ازراہِ انصاف و قبیح کتبِ حضراتِ اہلسنت والجماعت محقق ہووے اس سے معزز فرمائیے، اور کیا یہ اقوال زید کے صحیح اور موافق سلف کے ہیں، بہ تشریح و تفصیل تام ارشاد ہو۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر عنایت فرمائے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم الجواب

اے اللہ! تیرے لیے دائمی حمد ہے، اپنے سراجِ منیر اور ان کی آل پر ہمیشہ رحمت نازل فرما، اے نور، اے نور کے نور، اے ہر نور سے قبل نور، اے نور کے بعد نور، تیرے لیے نور ہے، تجھ سے نور ہے، تیری طرف نور ہے، تو نور اور نور کا نور ہے اپنے نورِ انوار پر، اور ان کی آل پر

اَللّٰهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ سَمَدًا، صَلَّ عَلٰی سِرَاجِكَ
النَّبِيِّ وَ اٰلِهِ اَبَدًا يَا نُورُ يَا نُورَ النُّوْرِ
يَا نُورُ قَبْلَ كُلِّ نُورٍ يَا نُورُ بَعْدَ
كُلِّ نُورٍ، لَكَ النُّوْرُ وَ بِكَ النُّوْرُ وَ مِنْكَ النُّوْرُ وَ
اِلَيْكَ النُّوْرُ وَ اَنْتَ النُّوْرُ وَ نُورُ النُّوْرِ صَلَّ عَلٰی

تُؤْمِرُكَ الْأَنْوَارُ وَ إِلَيْهِ السَّرْجُ الْغَمَامُ وَ صَحْبُهُ
الْمَصَابِيحُ النَّهْرُ صَلَوَاتُ تَشْوِيرٍ بِهَا
وُجُوهُنَا وَ صُدُورُنَا وَ قُلُوبُنَا وَ قَبُورُنَا
أَمِينٌ ۔

جو روشن چراغ ہیں اور ان کے اصحاب پر جو تابناک
مصباح ہیں درود نازل فرما ایسا درود جس سے ہمارے
چہرے، ہمارے سینے، ہمارے دل اور ہماری قبریں
روشن ہو جائیں۔ اَللّٰہُ! قبول فرما۔ (ت)

امام علامہ عارف باللہ سیدی عبدالغنی بن اسماعیل بن عبدالغنی نابلسی قدسنا اللہ بسترہ القدیسی کتاب مستطاب
حلیقہ نذیر شرح طریقہ محمدیہ مطبع مصر جلد دوم ص ۲۲۹ میں فرماتے ہیں :

قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على
شرح الدرر من مسائل متفرقة اخراج
الشموع الى القبور بدعة اتلاف مال كذا
في البزامة اه وهذا كله اذا خلا عن
فائدة واما اذا كانت موضع القبور مجدا
او على طريق او كان هناك احد جالس
او كانت قبر ولي من الاولياء او عالم من
المحققين تعظيما لروحه المشرقة على
تراب جسده كاشراق الشمس على الارض
اعلاما للناس انه ولي ليتبركوا به و
يبدعوا الله تعالى عنده فيستجاب لهم
فهو امر جائز لا يمنع منه ولا اعمال
بالنيات

یعنی والد رحمہ اللہ تعالیٰ نے حاشیہ درر و غرر
میں فتاویٰ بزازیہ سے نقل فرمایا کہ قبروں کی طرف شمعیں
لے جانا بدعت اور مال کا ضائع کرنا ہے۔ یہ سب اس
صورت میں ہے کہ بالکل فائدہ سے خالی ہو، اور
اگر شمعیں روشن کرنے میں فائدہ ہو کہ موضع قبور میں
مسجد ہے یا قبور مرہ راہ ہیں یا وہاں کوئی شخص بیٹھا ہے
یا مزار کسی ولی اللہ یا محققین علماء میں سے کسی عالم
کا ہے وہاں شمعیں روشن کریں ان کی رُوح مبارک
کا تعظیم کے لیے جو اپنے بدن کی خاک پر ایسی تجلی ڈال
رہی ہے جیسے آفتاب زمین پر، تاکہ اس روشنی کرنے
سے لوگ جانیں کہ یہ ولی کا مزار پاک ہے تاکہ اس سے
تبرک کریں اور وہاں اللہ عزوجل سے دُعا مانگیں کہ ان
کی دُعا قبول ہو تو یہ امر جائز ہے اس سے اصلاً ممانعت
نہیں، اور اعمال کا ملاحظہ نہیں پر ہے۔

پھر فرماتے ہیں :

روی ابو داؤد والترمذی عن ابن عباس
رضی اللہ تعالیٰ عنہما ان رسول اللہ صلی اللہ
اللہ علیہ وسلم نے ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما
سے روایت کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

تعالیٰ علیہ وسلم لعن ذلّٰل القبر والھتقن
علیہا المساجد والسریر ای الذین یوقدون
السرج علی القبر عشا من غیر فاشدة
کما ذکرنا۔
نئے قبروں پر جلانے والی عورتوں اور قبروں پر مسجدیں بنانے
والوں اور چراغ رکھنے والوں پر لعنت فرمائی یعنی اُن
لوگوں پر جو کسی فائدہ کے بغیر قبروں پر چراغ جلاتے ہیں
جیسا کہ ہم نے ذکر کیا ہے (ت)

یعنی یہ مذکورہ بالا حدیث کہ روایت کی گئی ہے، اس سے بھی مراد وہی صورت ہے کہ محض عشبِ بلا فائدہ
قبر پر شمعیں روشن کریں ورنہ ممانعت نہیں۔ ملاحظہ ہو وہی حدیث ہے وہی عبارت فناوی برازیہ ہے۔ ۱۔
علامہ جلیل القدر عظیم الفخر رحمۃ اللہ تعالیٰ نے اُن کے معنی روشن فرمادئے، اور تصریح ارشاد کیا کہ مقابر میں شمعیں روشن
کرنا جب کسی فائدہ کے لیے ہو ہرگز منع نہیں۔ فائدہ کی متعدد مثالیں فرمائیں :
(۱) وہاں کوئی مسجد ہو کہ نمازیوں کو بھی آرام ہو گا اور مسجد میں بھی روشنی ہوگی۔

(۲) مقابر پر سر راہ ہوں روشنی کرنے سے راہ گیروں کو نفع پہنچے گا اور اموات کو بھی کہ مسلمان مقابر میں دیکھ کر
سلام کریں گے، فاتحہ پڑھیں گے، دعا کریں گے، ثواب پہنچائیں گے۔ گزرنے والوں کی قوت زائد ہے تو اموات
برکت لیں گے، اور اگر اموات کی قوت زائد ہے تو گزرنے والے فیض حاصل کریں گے۔

(۳) مقابر میں اگر کوئی بیٹھا ہو کہ زیارت یا ایصالِ ثواب یا افادہ یا استفادہ کے لیے آیا ہے تو اسے روشنی
سے آرام ملے گا، قرآن عظیم دیکھ کر پڑھنا چاہے تو پڑھ سکے گا۔

(۴) وہ تینوں منافع مزارات اولیاء کرام قدسنا اللہ تعالیٰ باسراہم کو بھی بروجہ اولیٰ شامل تھے کہ مزارات
مقدسہ کے پاس غالباً مساجد ہوتے ہیں، گزرگاہ بھی بہت جگہ ہے اور حاضری زائرین خواہ مجاہدین سے تو نادرِ خالی
ہوتے ہیں مگر امام ممدوح ان پر اکتفا نہ فرما کر خود مزاراتِ کربمہ کے لیے بالتخصیص روشنی میں فائدہ جلیلہ کا افادہ
فرماتے ہیں کہ اُن کی ارواح طیبہ کی تعظیم کے لیے روشنی کی جائے۔

اقول ظاہر ہے کہ روشنی دلیل اعتنا ہے اور اعتنا دلیل تعظیم۔ اور تعظیم اہل اللہ دلیل ایمان و

موجبِ رضائے رحمان عز جلالہ۔ قال اللہ عز وجل :

وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى
الْقُلُوبِ
جو الٰہی نشانیوں کی تعظیم کرے تو وہ دلوں کی پرہیزگاری
سے ہے۔

وَقَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ،

وَمَنْ يُعَظِّمْ حُرْمَتَ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَّهِ عِنْدَ رَبِّهِ ۖ

جو الہی آداب کی چیزوں کی تعظیم کرے تو اس کے لیے اُس کے رب کے یہاں بہتری ہے۔

(۱) اس کی نظیر مصحف شریف کا مطلقاً و مذہب کرنا ہے کہ اگرچہ سلف میں نہ تھا، جائز و مستحب ہے کہ دلیل تعظیم

ادب ہے۔ درمختار میں ہے ،

جائز تحلیۃ المصحف لما فیہ من تعظیمہ

مصحف شریف مطلقاً و مذہب کرنا جائز ہے کیونکہ اس میں اس کی تعظیم ہے جیسا کہ مسجد کو نقش کرنے میں (ت)

یوں ہی مسجد کی آرائش اُن کی دیواروں پر سونے چاندی کے نقش و نگار کہ صدر اول میں نہ تھے ، بلکہ حدیث میں تھا ،

لَتُخْرِفَهَا كَمَا تُخْرِفُ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى ۖ

تم مسجدوں کی آرائش کرو گے جیسے یہود و نصاریٰ نے آرائش کی۔ اسے ابو داؤد نے حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کیا۔ (ت)

مگر اب ظاہری تزک و احتشام ہی قلوب عامہ پر اثر تعظیم پیدا کرتا ہے لہذا ائمہ دین نے حکم جواز دیا۔ تبیین الحقائق میں ہے ،

لَا يَكْرَهُ نَقْشُ الْمَسْجِدِ بِالْجِصِّ وَ الْمَاءِ

گچ اور سونے کے پانی سے مسجد میں نقش بنانا مکروہ نہیں ہے (ت)

رد المحتار میں ہے ،

قوله كما في نقش المسجد اي ما خلا محرابه

اس کا قول ، جیسا کہ مسجد کی آرائش میں ، یعنی محراب کے علاوہ۔ یعنی گچ اور سونے کے پانی سے۔ (ت)

لَعَلَّ الْقُرْآنَ ۳۰/۲۲

۲۳۵/۲	مطبع مجتہائی دہلی	کتاب المحظور والاباحۃ فصل فی البیع	۳۰ درمختار
۶۵/۱	آفتاب عالم پریس لاہور	باب فی بناء المسجده	سنن ابو داؤد
۱۶۸/۱	مطبعہ کبریٰ امیر مصر	فصل کرہ استقبال القبلة	تبیین الحقائق
۲۴۷/۵	ادارۃ الطباعة المصریة مصر	کتاب المحظور والاباحۃ باب فی البیع	رد المحتار

(۳) یونہی مسجدوں کے لیے کنگرے بنانا کہ مساجد کے امتیاز اور دُور سے اُن پر اطلاع کا سبب ہیں، اگرچہ صدرِ اول میں نہ تھے۔ بلکہ حدیث شریف میں ارشاد ہوا تھا:

ابْنُوا الْمَسَاجِدَ وَاتَّخِذُوا جُمَاً ۝ ۳ وَاۡهٖ
ابن ابی شیبۃ والبیہقی فی السنن عن انس
بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

یعنی مسجدیں مُنڈی بناؤ۔ اسے ابن ابی شیبہ نے اور سنن
میں بھی ہے حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ
سے روایت کیا۔ (ت)

دوسری حدیث میں ہے:

ابْنُوا مَسَاجِدَکُمْ جُمَاً وَابْنُوا مَدَآئِنَکُمْ
مُشْرِقَةً ۝ رواہ ابن ابی شیبۃ فی المصنف
عن ابی جاسم رضی اللہ تعالیٰ عنہما۔

یعنی مسجدیں مُنڈی بناؤ اُن میں کنگرے نہ رکھو، اور
اپنے شہر اونچے کنگرے اُربناؤ۔ اسے مصنف میں
ابن ابی شیبہ نے حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ
عنہما سے روایت کیا (ت)

مگر اب بلا تکثیر مسلمانوں میں رائج ہے۔

وَمَا رَاۤہُ الْمُسْلِمُوْنَ حَسَنًا فَمَوْعِدًا لِّلّٰہِ
حَسَنًا ۝ ۱۰

اور جسے مسلمان اچھا سمجھیں وہ خدا کے یہاں بھی
اچھا ہے (ت)

امام ابن المنیر شرح جامع صحیح میں فرماتے ہیں:

استنبط کما اھیۃ من خرقۃ المسجد لاشتغال
قلب المصلی بذلک اولصرف المال فی
غیر وجہہ نعم اذا وقع ذلک علی سبیل
تعظیم المساجد ولم یقع الصرف علیہ
من بیت المال فلا یاس بہ ولو اوصی
بتشید مسجد و تحمیرہ و تصفیہ
نفذت وصیتہ لانه قد حدث للناس

یعنی حدیث سے مستنبط کیا گیا ہے کہ مسجدوں کی آرائش
مکروہ ہے کہ نمازی کا خیال بٹے گا یا اس لیے کہ
مال بیجا خرچ ہوگا، ہاں اگر تعظیم مسجد کے طور پر
آرائش واقع ہو اور خرچ بیت المال سے نہ ہو تو کچھ
مضائق نہیں، اور اگر کوئی شخص وصیت کر جائے کہ
اس کے مال سے مسجد کی گچ کاری اور اس میں سُرخ
و زرد رنگ کریں تو وصیت نافذ ہوگی کہ لوگوں میں عیسیٰ

فَأَوَىٰ بِقَدْرٍ مَا أَحْدَثُوا وَقَدْ أَحْدَثَ
النَّاسُ مَوَظِنَهُمْ وَكَافَرَهُمْ تَشْيِيدَ بِيَوْتِهِمْ
وَتَزْيِينَهَا وَلَوْ بَيْنَنَا مَسَاجِدُنَا بِاللَّبْعِ وَ
جَعَلْنَاهَا مَتَطَامِنَةً بَيْنَ الدُّوَرِ وَالشَّاهِقَةِ
وَمَا بَكَانَتْ لِأَهْلِ الذِّمَّةِ لَكَانَتْ مَسْتَهَانَةً.

نئی نئی باتیں پیدا ہوتی گئیں ویسے ہی ان کے لیے
فتوے نئے ہوئے کہ اب مسلمانوں کا فروں سب نے
اپنے گھروں کی گچکاری اور آرائش شروع کر دی۔ اگر
ہم ان بلند عمارتوں کے درمیان جو مسلمین تو مسلمین
کافروں کی بھی ہوں گی کچی اینٹ اور نیچی دیواروں کی
مسجیدیں بنائیں تو نگاہوں میں ان کی بے وقعتی ہوگی۔

(۴) اسی قبیل سے ہے مزاراتِ اولیائے کرام و علمائے عظامِ قدست اسرار ہم پر عمارات کی بناء کہ باوجود
حدیث صحیح مسلم و ابوداؤد و نسائی و مسند احمد،

عن جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نہیں النسبی
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم ان
یقعد علی القبر وان یجصص وان یدنی
علیہ۔

حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ
نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے قبر پر بیٹھنے،
اسے گچ سے کچی کرنے اور اس پر عمارت بنانے سے
منع فرمایا۔ (ت)

جس میں صراحت اس کی حرمانت ارشاد ہوئی ہے سلفاً و خلفاً ائمہ کرام و علمائے اعلام نے جائز رکھی مگر بحال الانوار
جلد ثالث صفحہ ۳۴ میں ہے،

قد اباح السلف البناء علی قبور الفضلاء
الاولیاء والعلماء لیزورهم ویستریحون
فیہ۔
جو اہر اخلاطی میں ہے،

هو وان كان احداً ثافهوبدعة حسنة
وكم من شئ كان احداً ثافهوبدعة
حسنة وكم من شئ یختلف باختلاف

بیشک ائمہ سلف صالحین نے اہل فضل اولیاء و علمائے
کے مزارات طیبہ پر عمارات بنانا مباح فرما دیا کہ لوگ
ان کی زیارت کریں اور ان میں راحت پائیں۔

یعنی یہ اگرچہ نیا پیدا ہے پھر بھی بدعتِ حسنہ ہے، اور
بہت سی چیزیں ہیں کہ نئی پیدا ہوئیں اور ہیں اچھی بدعت،
اور بہت احکام ہیں کہ زمانے یا مقام کی تبدیلی سے

۴۴۰/۱	دارالکتاب العربی بیروت	۱۔ ارشاد الساری شرح البخاری باب بنیان المساجد
۳۱۲/۱	نور محمد اصح المطابع کراچی	۲۔ صحیح مسلم کتاب الجنائز البنا علی القبر
۱۴۰/۳	منشی نو لکھنؤ	۳۔ مکرر مجمع بحار الانوار تحت لفظ قبر

اپنے فتاویٰ میں اسے بیان کیا ہے۔ ت) اس کے علاوہ خاص روشنی مزارِ کریم کی نسبت ان سے بھی بہت اقدم امام اہل و اعظم کا ارشاد بعونہ تعالیٰ عنقریب آتا ہے۔ زید نے تو ایک ہی عالم مستند کا قول ملنے پر قبول و سرمدان کا وعدہ کیا تھا۔ ان تحقیقات ائمہ مستذین و اجلہ معتمدین و وعدہ زید کے بعد زیادہ کی حاجت نہیں۔ مگر اجمالاً بعض جملے اور گزارش ہوں کہ عوام بھائی شبہہ میں نہ پڑیں۔ واللہ الموفق :

(۱) امام ممدوح قدس سرہ نے جس طرح اصل مسئلہ کا فیصلہ فرمایا۔ زید کے اس بے معنی اعتراض کی بھی کڑی اہمیت کے مزار پر کرتے ہیں معمولی آدمی کی قبر پر نہیں کرتے "غلطی ظاہر فرمادی کہ ان پہلے تین فوائد عامہ کے بعد چوتھے فائدہ میں خاص مزارات اولیاء کرام کی تخصیص فرمائی، نیز اس کا جواب ائمہ سلف دسے چکے جن کا ارشاد مجمع بحار الانوار سے گزرا کہ مزارات اولیاء کرام و علمائے عظام پر بنائے عمارت جائز ہے، عوام و فساق کی قبر پر کیوں نہ اجازت دی! **اقول** آدمی اگر آیت کریمہ ذلک ادنیٰ ان یعرفن خلائو ذین (وہ اس سے زیادہ قریب ہے کہ ان کی پہچان ہو جائے تو انہیں ایذا نہ دی جائے۔ ت) کی حکمت جلیلہ سے آگاہ ہو جس سے وجہ استنباط طرائع النور میں مذکور تو ایسا مہمل اعتراض ہرگز خیال میں بھی نہ آئے۔

(۲) امام ممدوح قدس سرہ نے زید کے اس سوال کا کہ "بزرگوں کی قبروں پر کیوں کرتے ہیں، کسی فاسق و فاجر کی قبر پر کیوں نہیں کرتے" جواب ارشاد فرمایا کہ تعظیماً لروحہ المشرقة علی تراب جسدہ الخ یعنی ان کی روح کی تعظیم کی جاتی ہے اور لوگوں کو دکھایا جاتا ہے کہ یہ مزار محبوب کا ہے اس سے تبرک و توسل کرو کہ تمہاری دعا مستجاب ہو۔

(۳) امام ممدوح قدس سرہ نے زید کے اس توہم و تعبد کا بھی علاج فرمادیا کہ تعظیماً لروحہ (ان کی روح کی تعظیم کے لیے۔ ت) معاذ اللہ! یہ ان کی عبادت نہیں ان کی روح پاک کی تعظیم ہے، ہر تعظیم عبادت ہو تو تعظیم انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام تو نصوص قطعیہ قرآن عظیم سے فرض ہے۔ قال اللہ تبارک و تعالیٰ : لتؤمنوا باللہ ورسولہ ولتعزروہ و تو قرآن۔ ہم نے اپنے رسول کو اس لیے بھیجا کہ اسے لوگو! تم اللہ و رسول پر ایمان لاؤ اور رسول کی تعظیم و توقیر کرو۔

وقال تبارک و تعالیٰ :

سہ القرآن ۵۹/۳۳

سہ المحدثۃ النبیۃ ایقاد الشموع فی القبور مکتبہ نوریہ رضویہ فیصل آباد ۶۳۰/۲

سہ القرآن ۹/۴۸

وہ جو پیروی کریں گے اس رسول نبی اُمّی یعنی بے پڑھے غیب کے علوم جانتے بتانے والے کی، تو جو اس نبی پر ایمان لائیں اور اس کی تعظیم کریں اور اس کی مدد کریں اور اس کے ساتھ جو نوراً تراش کے پیرو ہوں وہی لوگ مراد کو پہنچیں گے۔

الذین يتبعون الرسول النسبي الامي
الى قوله عز وجل والذين امنوا به وعزوه
ونصروه واتبوا النور الذي انزل معه اولئك
هم المفلحون

وقال الله تبارك وتعالى :

بیشک اگر تم نماز قائم رکھو اور زکوٰۃ دیا کرو اور مجھے رسولوں پر ایمان لاؤ اور میرے رسولوں کی تعظیم کرو اور اللہ کے لیے قرضِ حسی دو تو ضرور میں تمہارے گناہ تم پر سے اتار دوں گا اور ضرور تمہیں بہشتوں میں داخل فرماؤں گا جن کے نیچے نہیں ہیں۔

لئن اقمتم الصلوة واتيتم الزكوة وامنتم
برسلي وعزمتموهم وافرغتم الله قرضا
حسنا لا كفرن عنكم سيئاتكم ولا دخلنكم جنت
تجري من تحتها الانهر

بلکہ قرآن عظیم نے تو ماں باپ کی تعظیم بھی فرض کی۔ قال الله تبارك وتعالى :

اور جھکا دو تم اُن (ماں باپ) کے واسطے نرمی کے بازو رحمت سے۔

واخفض لهما جناح الذل من
الرحمة

کیا معاذ اللہ قرآن عظیم نے انبیاء و والدین کی عبادت کا حکم فرمایا ہے !

(۴) امام ممدوح قدس سرہ نے شبہ تعظیمِ قرآن کا بھی جواب فرمادیا کہ :

یعنی تعظیمِ خشت و گل نہیں بلکہ رُوحِ محبوب کی تعظیم مقصود ہو جو بلا شبہ محمد ہے اور اعمال کا مدار نیت پر ہے۔

تعظيما لروحه الى قوله قدس سورة و
الاعمال بالنيات

اللہ اللہ ! کیسے نفیس و جامع کلمات ارشاد فرمائے، گویا اپنے نورِ باطن سے ادراک فرمایا تھا کہ زید و امثالہ کو یہ شبہات عارض ہوں گے، سب کا جواب ان دو لفظوں میں فرمادیا کہ تعظيما لروحہ۔

۱۵۷/۷ القرآن

۱۲/۵ القرآن

۲۴/۷ القرآن

۶۳۰/۲ مکتبہ نوریہ رضویہ فیصل آباد ایقاد الشموع فی القبر المہدیۃ النبیۃ

(۵) زید نے کبھی تعبد کو تقرب سے تعبیر کیا کہ ”محض تعبد“ یعنی ازراہ تقرب کیا جاتا ہے اور کبھی تقرب کو تعبد سے تفسیر کیا کہ اگر تقرب بمعنی تعبد منظور نہیں تقرب یعنی تعبد ہے۔ گویا اُس کے خیال میں تقرب و تعبد شئی واحد یعنی ایک ہی چیز ہے، یہ محض باطل ہے بلکہ تقرب تعبد کے اعم سے اعم ہے، تعبد سے تعظیم اعم ہے کما علمت (جیسا کہ اوپر معلوم ہو چکا۔ ت) اور تعظیم سے تقرب اعم ہے کہ بنائے رباط و ارسال بدایا، تقرب ہے تعظیم نہیں و تفصیل المقام فی تعلیق تنا علی رد المحتار ص ۱۷۱ (۶) اسے تقرب بروجہ تعبد بتانا مسلمانوں پر کیسی سخت بدگمانی اور اس پر جرم کرنا مسلمانوں پر کیسا صریح ظلم

افراء ہے۔ رد المحتار میں غیۃ الفتاویٰ و ذخیرہ و شرح وہابیہ سے ہے:
 انا لانسئ الظن بالمسلم انه يتقرب الى الله
 بهذا النحو
 کسی انسان کی طرف اس طرح کا تقرب کرے گا۔ (ت)
 رد المحتار میں ہے:

ای علی وجه العبادۃ لانه مکفر وهذا
 بعید من حال المسلم
 یعنی عبادت کے طور پر تقرب اس لیے کہ اس سے آدمی
 کافر ہو جاتا ہے اور یہ مسلمان کے حال سے بعید ہے۔ (ت)

(۷) طرفیہ کہ زید نے کہا ”پیر زادے اس کو کرتے چلے آئے ہیں مگر پیر زادگان صالح ہوں، اہل اللہ ہوں بمعہم نہیں، جہاں ہزاروں نیک کام مشائخ زمانہ کرتے ہیں، ایک یہ ناجائز بھی کسی مصلحت سے کر لیا، خدا معاف کرنے والا ہے۔“ سبحان اللہ! صالح بھی ہیں، اہل اللہ بھی ہیں اور غیر خدا کے عابد بھی ہیں، اس سے بڑھ کر محال کیا ہوگا!
 (۸) جب زید کے نزدیک وہ تعبد ہے تو قطعاً شرک ہوا اور شرک ہرگز معاف نہ ہوگا ان اللہ لا یغفر ان یشرک بکے (بیشک اللہ شرک کو نہیں بخشتا۔ ت) پھر اس جملہ کا کیا محل رہا کہ ”خدا معاف کرنے والا ہے“۔

(۹) جب ہزار باندگان صالحین و اہل اللہ پر یہاں تک بدگمانی ہے کہ تعبد غیر کا الزام ان کے سر قہو پا جاتا ہے، اور نہ صرف ظن بلکہ اس پر جرم کیا جاتا ہے۔ تو اس کی کیا شکایت کہ فقیر کے پاس سے جواب مسئلہ نہ پہنچنے کو پیر زادوں کی رعایت کے سبب سکوت عن الحق پر محمول کیا۔ فتاویٰ فقیر میں اس سوال کے جواب میں متعدد مقامات پر مذکور سالہا سال سے اس پر مستقل فتویٰ مرقوم۔ خاص اس باب میں چوبیس برس سے رسالہ ”طوائع النور“ مکتوب،

پھر رعایت و خوف سے سکوت کیا معنی! فقیر کے یہاں علاوہ رد و بائید خذلیم اللہ تعالیٰ و دیگر مشاغل کثیرہ دنیہ کے کارفتویٰ اس درجہ وافر ہے کہ دس مضامین کے کام سے زائد ہے۔ شہر و دیگر بلاد و امصار جملہ اقطار ہندوستان و بنگال و پنجاب و بلخار و برہما و ارکان و چین و غزنی و امریکہ و افریقہ حتیٰ کہ سرکارِ حرمینِ محرمین سے استفتاء آتے ہیں اور ایک ایک وقت میں پانچ پانچ سو جمع ہو جاتے ہیں۔ اس میں اگر جواب میں تاخیریں ہوں یا بعض استفتاء تحریر جواب سے رہ جائیں تو کیا جائے شکایت ہے لا ینکلف اللہ نفساً الاکلاً و سعةً (خدا کسی کو اس کی وسعت سے زیادہ کامکلف نہیں بناتا۔ ت) ان صاحب کا استفتا باوصف تلاش کاغذات میں نہ نکلا، ممکن ہے کہ ہجوم انبار میں نہ ملا ہو یا آیا ہی نہ ہو یا بھیجا ہی نہ ہو، اور جس طرح اہل اللہ پر تعبہ غیر کا خیال بندھ گیا اس کا بھیجنا متخیل ہوا ہو۔ بہر حال رعایت کی صورت یہ نہیں ہوتی۔ ہاں ہاں! کھلی کھلی رعایت و اغماض اور اپنے ساختہ مقبوع کی خاطر حق سے صریح اعراض وہ ہے جو حضرات دیوبند کرتے ہیں۔ اسمعیل دہلوی صاحب نے اپنی کتاب مستی بہ ایضاح الحق میں زمان و مکان و جہت سے اللہ عز و جل کو منزہ ماننا اور اس کا دیدار بلا کیف و جہت و محاذات حق جاننا بدعت حقیقہ کے قبیل سے بتایا جبکہ اس عقیدہ کو کوئی دینی عقیدہ تصور کرے جس سے صاف روشن کہ مذہبی طور پر اللہ عز و جل کو زمان و مکان و جہت سے پاک جاننا اور اس کا دیدار بلا کیف ماننا ضلالت و گمراہی و فی النار ہے۔ اور اہل سنت کے تمام ائمہ سلف و خلف معاذ اللہ سب بدعتی و گمراہ تھے۔ ایک مسلمان نے دہلوی صاحب کے اس قول کا دیوبندی صاحبوں سے استفتاء کیا اور حسب دستور مساکل کہ زید، عمرو، بکر لکھ کر دریافت کرتے ہیں دہلوی صاحب کا نام نہ لکھا اس پر عالیجناب شیخ الگلناگہ جناب مولوی درشید احمد گنگوہی صاحب نے یہ جواب تحریر فرمایا،

الجواب: یہ شخص اہلسنت و جماعت سے جاہل اور بے ہوش ہے اور یہ اعتقاد اور مقولہ جو درج سوال ہے کفر ہے۔ لہذا باللہ منہ۔ حضرات سلف صالحین اور ائمہ دین کا یہی مذہب ہے اور یہی احادیث صحیحہ و کلام اللہ شریف کی آیات سے ثابت ہے کہ حق تعالیٰ جل شانہ زمان و مکان و جہت سے پاک ہے، اور دیدار اس کا بہشت میں مسلمانوں کو نصیب ہوگا، چنانچہ کتب عقاید اس سے مشحون ہیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔ بندہ رشید احمد گنگوہی۔

اور اس پر حضرات دیوبند مولوی محمود حسن صاحب و عزیز الرحمن صاحب وغیرہا نے مہر کی کیں، اور جناب اسمعیل صاحب دہلوی پر بدین، ملحد، زندیق کی چوبیس جڑیں، علی الخصوص ہمارے ذکر کے قابل عالیجناب مولوی اشرف علی تھانوی صاحب ہیں جنہوں نے اس حکم کفر دہلوی صاحب پر یوں تصدیق فرمائی: "الجواب صحیح۔ اشرف علی عفی عنہ۔"

جب حضرات یہ فتویٰ دے چکے، اب مسلمانوں نے پندرہ سوال کا استفتاء ان حضرات سے کیا اور اسمعیل دہلوی صاحب اور ان کی ناقص کتاب "ایضاح الحق" کا نام وکلام کھول کر دکھایا کہ مفتی صاحبو! وہ شریعت کا حکم اب بھی مانو گے یا طائفہ کے پیر جی کو خدا کی حکومت سے باہر جانو گے؟ ۲۸ صفر ۱۳۲۹ھ کو یہ استفتاء طبع ہو کر شائع ہوا، تیس برس ہونے کو آئے ہیں سب صاحب ساکت و خاموش در خوابِ خوگوش۔ مشکل تو یہ ہے کہ بولیں تو کیا بولیں، قسمت کا لکھا کیونکر دھولیں، اپنے منہ اپنے امام الطائفہ پر کفر کا فتویٰ لگا چکے ہیں اب اس سے پھر کی تو کیونکر، اور امام الطائفہ پر حکم کفر کریں تو کیونکر؟ اب وہ فتویٰ سانپ کے منہ کی چھو نہ رہ گیا کہ اُگلے تو اندھا نکلے تو کوڑھی۔ چار ناچار سکوت کی اورھی، اسے حق پوشی کہتے ہیں، اسے ناحق کوٹھی کہتے ہیں، اسے پیر جی پرستی کہتے ہیں، اسے باوہ خیانت کی بدستی کہتے ہیں، بلا پس ہو، جواب نہ دیتے دل میں پشیمان تو ہوتے کہ جسے خود اپنے فتوؤں میں کفر کیلئے والا، بدین، طحہ، زینتی لکھ چکے، اب تو اس کی غلامی چھوڑیں، اسے پیشوا مننے سے منہ موڑیں، مگر حاشا حق پھٹتی کہاں ہے منہ سے یہ کافر لگی ہوئی

اب تک وہ ویسا ہی چنیں و چناں، ویسا ہی امام، یہ اس کے ویسی ہی چناں چنیں، ویسے ہی غلام۔

مسلمانو! انصاف، یہ کون سا دین ہے، کون سی دیانت ہے، اور اس پر ادعا کئے ایمان و امانت ہے، ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم۔

مسلمانو! اس کا تعجب نہیں کہ اللہ واحد قہار و محمد رسول اللہ سید الارباب جل جلالہ و صلی اللہ تعالیٰ علیہ و علیٰ آلہ وسلم کی سخت سے سخت توہینیں کرنے والے کیوں اپنے باطل پر ایسے اڑے ہیں؟ کیوں چاہہ ضلالت میں اوپر تلے یوں اندھے پڑے ہیں؟ عجب تو یہ ہے کہ دیکھنے والے یہ کچھ ان کے کو تکم دیکھیں اور پھر ان کے جُعبہ و دستار کے دام میں پھنسیں، گویا یہ حرکات ایک سہل سی بات، ناقابل التفات، کوئی کسی کا دس پانچ روپے کا مال خیر الے یا دغا سے دبائے ہمیشہ کو نظروں سے گرجائے، چور و دغا باز نام قرار پائے۔ اور معاذ اللہ! اگر کسی مشہور بنام علم پر ایسا الزام عائد ہو تو اس کی تشہیر حد سے زائد ہو، دس پانچ روپے کا جرم یوں ناقابل تلافی، اور خاص دین و مذہب و عقائد میں ایسی چوری خیانت سب معافی۔ معافی کیسی خطا ہی نہیں، وضوئے تمیز کبھی ٹوٹا ہی نہیں۔ یہ کیا ظلم ہے، کیا بے پروائی ہے، کیسی آنکھوں پر چربی چھاتی ہے۔ مسلمانو! آنکھ کھولو، ورنہ پیشی فردا کے لیے مستعد ہو لو۔

برد زہر شہود، بچو صبح معلومت کہ باکہ باختہ عشق در شب و بچور

(حشر کے دن صبح کی طرح تجھ پر افح ہو گا کہ تو نے اندھیری رات میں کس سے عشق بازی کی ہے۔ ت)

اس تمام شرمناک واقعہ کی تفصیل اور وہ پندرہ سوال ایک مختصر رسالے "دیوبندی مولویوں کا ایمان" میں ہے،

اُسے ملاحظہ کیجئے کہ حق واضح ہے اور خیانت وحی پوشی دونوں کی پوری پہچان ہے۔ جن صاحب کو انکار ہو۔ گنتے گنتے بھول گئے، پھر گن لو۔ جناب مولوی تھانوی صاحب سے ان سوالوں کے جواب دلوالو۔ بہادری تو جب ہے کہ ان کے منہ کی مہر کھلوا لو۔ کچھ ایسا بہت ساقضیہ نہیں، کچھ علمی مباحثہ دقیقہ نہیں۔ حق گوئی وحی پوشی کا سیدھا سا امتحان ہے کہ دہلوی صاحب کا جب تک نام معلوم نہ تھا کفر والحاد کا حکم مرقوم تھا، اب کہ قائل معلوم ہوا کہ وہ حکم کس لیے معدوم ہوا، کیا کوئی نئی شریعت آگئی؟ تحذیر ان سب نئی نبوت کا سکتہ جھاگئی جس نے شریعت مصطفویہ علی صاحبہا افضل الصلوٰۃ والہیۃ غسوخ کر دی۔ امام جی کی قبر اُمّ نیکو بَرَاءۃً ۚ فَاِنَّی الزَّبْرِ (کیا تمہارے لیے کتابوں میں کوئی برائت ہے؟ - ت) سے بھر دی۔ اور اگر یہ نہیں تو کیوں نہیں اپنے ہونٹ کھولتے؟ کیوں نہیں وہ حکم کفر والحاد بولتے؟ بیتواتو جتروا، بیتواتو جتروا، بیتواتو جتروا (بیان کر کے اجر پاؤ۔ ت) اور نہیں تو زید صاحب ہی اتنا ثواب لیں۔ اس فتوے کے ساتھ وہ سوال بھی حاضر ہوتے ہیں حضرت تھانوی صاحب سے اب جواب لیں۔ زید صاحب کی تحریر پکار رہی ہے کہ ان کو انصاف وحی جوئی سے دلچسپی ہے وہ ضرور تھانوی صاحب کی خبر لیں گے اور اب جواب نہ ملنے پر انصاف کر لیں گے۔ اے رب توفیق دے، ہدایتِ طریقی دے آمین آمین! والحمد للہ رب العالمین۔

(۱۰) اب زید صاحب کے حوالوں پر نظر ڈالئے۔ درمختار کا حوالہ محض غلط ہے۔

(۱۱) غلطی کی عبارت میں لا اصل لہ (اس کی کوئی اصل نہیں۔ ت) اپنی طرف سے بڑھایا۔

(۱۲) بزانیہ کی عبارت سے اختلاف مالی (مال کا ضیاع۔ ت) کم کر دیا جس سے علتِ منع ظاہر ہوتی کہ جہاں بے فائدہ محض ہے وہاں ممانعت ہے۔

(۱۳) پھر اس کی کیا شکایت کہ غلطی میں اِلٰی سُرَّائِیْسِ الْقُبُوْرِ (قبروں کے سرہانے۔ ت) تھا، اسے اِلٰی الْمُقَابِرِ (قبروں کی طرف۔ ت) بنالیا تاکہ عموم بڑھ جائے۔

(۱۴) ہاں پوری چالاک یہ ہے کہ عبارت غلطی سے فی اللَّیَّالِیِ الْأَوَّلِ (پہلی چند راتوں میں۔ ت) کا لفظ اُڑا دیا، غلطی کی اصل عبارت یہ ہے،

رَاخْرَاجُ الشُّجُوْعِ اِلٰی سُرَّائِیْسِ الْقُبُوْرِ فِي اللَّیَّالِیِ الْأَوَّلِ بِدَعْوَةِ كَذَا فِي السَّرَّاجِیَّةِ یلے
یعنی موت کی پہلی چند راتوں میں شمعیں گھروں سے قبروں کے سرہانے لے جانا بدعت ہے۔ ایسا ہی فتاویٰ سراجید میں ہے۔

فتاویٰ سراجیہ دیکھیے اس میں بھی یہ عبارت بعینہ اسی طرح ہے۔ اس کے بعد اتنا زائد ہے :
ذکرہ الشیخ الامام الزاهد الصفار البخاری یہ مسئلہ شیخ امام زاہد صفار بخاری رحمہ اللہ تعالیٰ نے
مرحمہ اللہ تعالیٰ فی کتاب الاعتقاد علیہ کتاب الاعتقاد میں ذکر فرمایا۔

ظاہر ہے کہ یہاں قبور عوام ہی کا ذکر ہے کہ اعراسِ طیبہ یا مزاراتِ اولیاء کی روشنی فقط پہلی چند
راتوں میں نہیں ہوتی، اور ظاہر ہے کہ وہ ایک عادتِ خاصہ کا بیان ہے ورنہ لیالیِ اول کی تخصیص بے وجہ تھی، اب
جس طرح یہاں جہاں میں رواج ہے کہ مُردہ کو جہاں کچھ زمین کھود کر نہلاتے ہیں جسے عوام لحد کہتے ہیں۔ چالیس رات
چراغ جلاتے اور یہ خیال کرتے ہیں کہ چالیس شب رُوح لحد پر آتی ہے اندھیرا دیکھ کر پلٹ جاتی ہے۔ یوں ہی اگر
وہاں جہاں میں رواج ہو کہ موت سے چند رات تک گھروں سے شمعیں جلا کر قبروں کے سرہانے رکھ آتے ہوں اور یہ
خیال کرتے ہوں کہ نئے گھر میں بے روشنی کے گھرائے گا، تو اس کے بدعت ہونے میں کیا شبہ ہے، اور اس کا پتا
یہاں بھی قبروں کے سرہانے چراغ کے لیے طاق بنانے سے چلتا ہے۔ اور بیشک اس خیال سے جلانا فقط اسرافِ
تضییع مال ہی نہیں کہ محض بدعتِ عمل ہو، بلکہ بدعتِ عقیدہ ہوئی کہ قبر کے اندر روشنی و اموات کا اس سے دل بہلنا
سمجھا، ولہذا امام صفار رحمہ اللہ نے اس مسئلہ کو کتاب الاعتقاد میں ذکر فرمایا۔ اب ملاحظہ ہو کہ اس روایت کو ہمارے
مسئلہ سے کیا تعلق رہا! وَإِلَّا خِتَالٌ نَقْطَعُ إِلَيْهِ سَبِيلَ لَاقٍ (اور احتمال، استدلال ختم کر دیتا ہے۔ ت)
(۱۵) اس روایت میں اخراج کا لفظ بھی قابلِ لحاظ ہے۔ قبور عوام ہی کی یہ حالت ہوتی ہے کہ وہاں
نہ کوئی مکان ہوتا ہے نہ حاضر رہنے والے، نہ کوئی سامانِ روشنی۔ گھر ہی سے چراغ لے جانا پڑتا ہے بخلاف
مزاراتِ طیبہ کے کہ وہاں گھر سے لے جانے کی حاجت نہیں ہوتی، تو ذکر قبور عوام ہی کا ہے، اور اگر زید نہ مانے اور
اسے چراغانِ مزاراتِ طیبہ کی نسبت جانے تو آٹھ سو برس سے تو اس روشنی کا ثبوت ہو گیا جسے زید نے مشائخِ زمانہ
کا فعل کہا کہ امام زاہد صفار رحمہ اللہ تعالیٰ کی وفات ۵۳۴ ھ میں تھے کما فی الطبقات الکبریٰ و کشف
الظنون (جیسا کہ طبقاتِ کبریٰ اور کشف الظنون میں ہے۔ ت)

(۱۶) سب سے زیادہ خوفناک تحریف یہ ہے تَتَّخِذُونَ عَلَيْهِمْ مَسَاجِدَ کو قرآنِ عظیم کا لفظ کریم بنالیا
حالانکہ یہ جملہ قرآنِ عظیم میں کہیں نہیں۔ یہ تینوں لفظ متفرق طور پر ضرور قرآنِ عظیم میں آئے ہیں مثلاً تَتَّخِذُونَ
مَصَانِعَ نَعْمَتٍ عَلَيْهِمْ۔ وَمَسَاجِدُ يُذْكَرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ۔ مگر اس ترکیب و ترتیب سے کہیں نہیں۔

۱۔ فتاویٰ سراجیہ	کتاب الکواہیۃ	منشی نو کشور لکھنؤ	ص ۷۳
۲۔ کشف الظنون	۳۔ القرآن ۲۶/۱۲۹		
۴۔ القرآن ۱/۷	۵۔ القرآن ۲/۱۱۴		

سُورَةُ كَهْفٍ میں یوں ہے :

قَالَ الَّذِينَ عَلَيْكَ اَعْلٰى اَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ
عَلَيْهِمْ مَّقْبَلًا۔
وہ بولے جو اس کام میں غالب رہے تھے قسم ہے کہ ہم
تو ان پر مسجد بنائیں گے۔ (ت)

پھر بھی دیوبندی صاحبوں کے حال سے غنیمت ہے کہ وہ تو انہونی کتابیں دل سے گھڑ لیتے ہیں، اُن کے صفحے
بنالیتے ہیں، اُن کی عبارتیں دل سے تراش لیتے ہیں اور اکابر اولیائے کرام و علمائے عظام کی طرف نسبت کر دیتے
ہیں۔ دیکھو دیوبندیوں کی لال کتاب "سیف النقی" اور اس کے رد میں العذاب البئیس وغیرہ تحریرات کثیرہ۔
دلا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔

(۱۷) زید کو اقرار ہے کہ فعلِ مشائخ سے قدیم چلا آتا ہے اگرچہ کہیں تو انہیں مشائخ زمانہ لکھا، کہیں پرزادے
اور کہیں مجاور، جن کے لیے قبور ذریعہ معاش ہیں مگر شروع میں تحریر فرما چکے ہیں کہ "میں تقسیم شرعی باور کرتا ہوں
کہ میں نے کوشش کی کہ چراغانِ قبور کا کسی تاویل سے استحسان ثابت ہو جائے تو میں رسمِ قدیم کی مخالفت نہ کروں۔"
اور اس کا جواب وہ دیا کہ "پرزادگان صالح ہوں، اہل اللہ ہوں، معصوم نہیں۔" زید صاحب معصوم کے سوا کسی
کی نہیں مانتے۔ مگر افسوس، جب وہ صالحین ہیں، اہل اللہ ہیں تو یہی عالمگیری جس کی سند سے آپ انہیں بدعتی
بنانا چاہتے ہیں اُن کے افعال کو دین میں سند و حجت بتاتی ہے۔ فتاویٰ عالمگیری میں مشائخ کرام ہی کے ذکر میں ہے،
یتمسک بافعال اہل الدین کذا فی تمسک کیا جائے اہل دین کے افعال سے۔ ایسا ہی
جواہر الفتاویٰ ہے۔
جواہر الفتاویٰ میں ہے۔

(۱۸) سرکارِ اعظم حضور پر نور مدینہ طیبہ صلی اللہ تعالیٰ علیٰ من طیبہا وآلہ وبارک وسلم میں وہ جلیل و جمیل روشنی
وہ جانفزا و دلکش روشنی، وہ دل افروز و باطنی سوز و روشنی کہ نہایت ترک و احتشام سے ہوتی ہے اس کے جواب
میں زید نے یہ تاویل گھڑی کہ وہ روشنی مسجدِ کرم کے لیے ہے، نہ کہ مزارِ اقدس کے واسطے صلی اللہ تعالیٰ علیٰ صاحبہ
وآلہ وبارک وسلم۔ شاید زید کو زیارتِ سراپا طہارت نصیب نہ ہوئی۔ اپنے قصبہ کی کسی مسجد پر قیاس کیا جہاں
دھڑی کے چراغ میں دھیلے کاتیل، وہاں کے فرشی جھاڑوں اور کثیر التعداد فانوسوں اور ہزار ہا روپے کے شیشہ
آلات اور اُن کی دل نواز جگمگاہٹ دیکھو تو آپ کی خشن بے ذوق طبیعت کے طور پر یہ مسجد کے لیے کب جائز ہو
وہی بزاز یہ جس سے یہ سند لائے اُسی کی دربارہ مسجد بھی سنئے، اس کی کتاب الوصایا فصل اول میں ہے :

لہ القرآن ۲۱/۱۸

لہ فتاویٰ ہندیہ کتاب الکراہیۃ الباب السابع عشر فی الفناء واللہو الخ نورانی کتب خانہ پشاور ۲۵۱/۵

قال ثلث صلی فی سبیل اللہ ففی النوازل لو
صرفت الی سراج المسجد یجوز لکن الی
سراج واحد فی رمضان وغیرہ۔
یعنی اگر کوئی اپنے تہائی مال کی وصیت راہِ خدا کے لیے
کرے تو اس سے مسجد کا چراغ بھی جلا سکتے ہیں
مگر صرف ایک چراغ، رمضان ہو یا غیر رمضان۔

(۱۹) تزیہ صاحب کو چاہئے ذرا حج و زیارت سے مشرف ہوں وہاں اُن کو مسجد الحرام شریف میں کچھ بانڈیاں
مگر دمطاف نظر آئیں گی کہ ساری مسجد کریم کو پوری روشنی نہیں دیتیں، اور سرکارِ اعظم میں وہ نظر آئے گا جس سے
آنکھیں پُختہ ہوا جائیں۔ اگر یہ روشنی مسجد کے لیے ہوتی تو مسجد الحرام شریف زیادہ متحی و متحی کہ وہ مسجد مدینہ طیبہ
سے افضل بھی ہے اور وسعت میں بھی کئی حصے زیادہ، نہیں نہیں، بالیقین وہ تجلِ روضہ پر انوارِ حضور سیدالابرار
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ و اصحابہ وسلم کے لیے ہیں جسے ہر سمجھ والا بینگاہِ اولیں ادراک کر لیتا ہے۔ میرے دل سے
اُن لفظوں کا ذوق نہیں جاتا جو ایک مسلمان زائر نے حج کے بعد شان و تجلِ روضہ انور دیکھ کر کہے تھے کہ یہاں
شانِ محبوبیت کھلتی ہے، اس نے کہ گھر سے پاک ہے اپنا گھر یوں سادہ رکھا ہے اور کاشانہ محبوب کے یہ
ساز و سامان ہیں، صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔ دیکھیے نگاہِ ظاہر پر اس شان و شکوہ کا کیسا اثر پڑا کہ اُس ناظر کے
دل میں ایمان جگمگا اٹھا۔ اسی حکمت کے لیے تو علمائے کرام نے تجلِ ظاہر پسند فرمایا ہے ورنہ عاشق اللہ صر
حاجت مشاطہ نیست روستے دل آرام را

(دل کو سکون دینے والے چہرے کے لیے آرائش کی ضرورت نہیں۔ ت)

اللہم اذقنا الایمان الکامل و اہتنا علیہ
بجاء حبیبک و عروس مملکتک صلی اللہ
علیہ و علی آلہ و بارک وسلم۔ آمین۔
اے اللہ! ہمیں ایمانِ کامل نصیب کر اور اسی پر ہمیں
موت دے اپنے حبیب اور اپنے عروس مملکت کے
طفیل، اللہ تعالیٰ ان پر اور ان کی آل پر درود و سلام
اور برکت نازل فرمائے۔ الہی قبول فرما! (ت)

(۲۰) مسجد میں روشنی خشت و گل کی ذات کے لیے نہیں ہوتی بلکہ نمازیوں کے واسطے، بلکہ نماز میں بھی
اصل نظر صرف فرائض پر مقصور ہے کہ اصالتاً بنائے مسجد انہی کے لیے ہے، و لہذا جہاں تہجد وغیرہ نوافل خوا
وذاکرین شب بھر مسجد میں رہتے یا رات کے سب حصوں میں ان کی آمد و رفت مسجد میں رہتی ہو، اور اس وجہ
وہاں شب بھر روشنی رکھنے کی عادت ہو یا واقعہ نے خود اس کی تصریح کر دی ہو، ایسی جگہ کے علاوہ
باقی تمام مساجد میں تہائی رات کے بعد روشنی گل کر دینے کا حکم ہے کہ اب اسراف و تفسیع مال ہے۔

فتاویٰ خانہ و فتاویٰ غلمیریہ وغیرہ میں ہے ،

لا باس بان یترک سراج المسجد الی ثلث
اللیل ولا یترک اکثر من ذلك الا اذا شوط
الوقت ذلك او كان ذلك معتادا فی ذلك
الموضع ۛ

سراج و باج پھر ہندیہ میں ہے ،

لو وقف علی دھن السراج للمسجد
لا یجوز وضعه جمیع اللیل بل بقدر
حاجة المصلین ویجوز الی ثلث اللیل
او نصفه اذا احتج الیہ للصلوة فیہ ۛ

مسجد کا چراغ مسجد میں تہائی رات تک جلتا چھوڑ دینے
میں حرج نہیں اور اس سے زیادہ نہ جلا یا جائے ،
لیکن جبکہ واقف نے اس کی شرط رکھی ہو یا وہاں
اس کا رواج ہو۔ (ت)

اگر مسجد کے چراغ کے لیے وقف کیا تو پوری رات
چراغ جلانا جائز نہیں بلکہ تہائی رات تک جواز ہے
یا نصف شب تک جبکہ نماز کے لیے اس کی ضرورت
ہو۔ (ت)

اور مسجد اکرم سرکار اعظم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم میں نماز عشاء کے بعد کوئی رہنے نہیں پاتا،
لوگوں کو باہر کر کے سحر تک دروازے بند رکھتے ہیں ، اور یہ عادت آج سے نہیں صد ہا سال سے ہے۔ امام حبیبیل
ابوالحسن سمہودی کتاب وفاء الوفا میں جس کی تصنیف ۸۸۶ھ میں فرمائی ، پھر اس کے خلاصہ خلاصۃ الوفا میں
فرماتے ہیں :

یطاف لاجراہ الناس من المسجد بعد
العشاء الاخرة بقوانیس سنتہ مرتبہا شیخ
الحندام شبل الدولۃ کافور المظفری
الحریری وکان الطواف قبلہ بشعل من
السعف ۛ

نماز عشاء کے بعد لوگوں کو مسجد کریم سے باہر کرنے کیلئے
اب چھ فائوس لے کر دورہ کرتے ہیں جن کو خدام کے
شیخ شبل الدولہ کافور المظفری الحریری نے بنایا ہے جبکہ
قبل ازیں کجور کی شاخ کی شمع سے دورہ
ہوتا تھا۔ (ت)

نیز اس پر اس سے بہت پہلے کی وہ جلیل القدر معجزہ خسف بدخواہان ابوبکر و عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی عظیم
حکایت وال ہے جو اسی کتاب وفاء الوفا تصنیف ۸۸۶ھ ہجری ، اور اس سے پہلے کتاب ریاض النضرۃ

۴/۱۶	غشی نوکشور بکھنؤ	کتاب الوقت	لے فتاویٰ قاضی خاں
۲/۴۵۹	نورانی کتب خانہ پشاور	الباب الحادی عشر فی المسجد الخ	لے فتاویٰ ہندیہ
۲/۸۲-۶۸۱	دار احیاء التراث العربی بیروت	فصل ۳۱ عدد فتاویٰ المسجد	لے وفاء الوفا

امام محبت الدین طبری متوفی ۶۹۴ ہجری، و کتاب تاریخ المدینہ للامام الجلیل ابی محمد عبداللہ المرحانی میں مذکور و
ماثور ہے، اور ان سب سے پہلے خادمِ روضہ مطہرہ نے امام ابو عبد اللہ قرطبی کے سامنے اسے روایت کیا
اس کی اصل خود امیر المؤمنین عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ثابت۔ بلاذری نے ابوسعید مولیٰ ابی اسید
رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی،

قال کان عمر بن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ یحس فی المسجد بعد العشاء فلا
یرى احدا الا اخرجہ الا مر جلا قاشما
یصلیٰ
فرمایا، امیر المؤمنین عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ
عنہ نمازِ عشاء کے بعد مسجدِ کریم میں دیکھ بھال کے لیے
دورہ فرماتے جسے دیکھتے مسجد سے باہر فرما دیتے،
مگر جو شخص کھڑا نماز پڑھ رہا ہو۔

بایںہ مسجدِ کریم میں صبح تک روشنی رہتی ہے اور فقہائے کرام نے اس کے جواز کی تصریح فرمائی۔ وہی بزاز نے
کتاب الوقت فصل رابعہ ملاحظہ کیجئے،

یجوز ترک سراج المسجد فیہ من
المغرب الی العشاء لا کل اللیل الا اذا جرت
العادۃ بذلک کمسجد سیدنا صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم
جائز ہے مسجد کے چراغ کا مسجد میں چوڑنا مغرب سے
عشاء تک نہ کہ تمام شب۔ مگر جب کہ اس کی عادت
ہو جیسے کہ مسجد نبوی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ
وسلم۔

اس سے بھی روشن کہ یہ روشنی نمازیوں کے لیے نہیں ہے بلکہ روضہ اقدس کے لیے ہے اور ہم عنقریب
کلامِ ائمہ سے اس کی تصریح نقل کریں گے، وبانہ التوفیق۔

(۲۱) زید صاحب نے یہ روشنی مزارِ اطہر کے لیے نہ ہونے کی دُہ بھاری دلیل گھڑی جس کے بوجھ میں خود
ہی دب کر رہے۔ ذرا یہ نئی منطقِ جہان بھر سے بھی جُدا منطقِ الطیر سے بھی سوا ملاحظہ ہو کہ قبرِ شریف درحقیقت
رُوپوش ہے بھلا پھر روشنی اُس کے لیے ہو سکتی ہے؟ گویا جو شے نظر نہ آئے اُس سے اعتناء اس کی تکریم
ہو ہی نہیں سکتی۔ اہل اللہ پر عبادتِ قبور کا الزام رکھا تھا جس کی تکذیب کو اُن کا اہل اللہ ہونا ہی پس تھا مگر
کہیں یہ مسئلہ عبادتِ صنم کی تائید نہ کرے۔ وہ یہی کہتے ہیں کہ بے دیکھے تعظیم کیسی؟

(۲۲) حجرہ مطہرہ کی آرائشیں اور اُس پر وہ ہزار ہا روپے کی تیاری کا غلافِ شریف یہ بھی شاید مسجد ہی
کے لیے ہو کہ مزارِ کریم تو مستور ہے۔

(۲۳) غنیمت ہے کہ اس مسئلہ میں تعظیم قبور کا الزام تو قطع ہوا۔ مزاراتِ اولیائے کرام عموماً جہاں جہاں روشنی ہوتی ہے خصوصاً ایامِ اعراس میں غلافوں سے روپوش ہوتے ہیں تو بطور زینہ بھی یہ روشنی تعظیم قبور کے لیے نہیں ہو سکتی۔

(۲۴) دوسری بات یہ کہ روشنی منجانب سلطان ہوتی ہے جس نے بنک قائم کیا۔ اس کھنہ کا محل جب تھا کہ فعلِ سلطان سے کسی نے استناد کیا ہوتا کہ یہ روشنی اس لیے جاتے ہوئی ہے کہ سلطان کی طرف سے ہوتی ہے اور جب ایسا نہیں تو بے محل محض سلطانِ ترکی کو با اتباعِ لہجہ نصاریٰ مکروہ لفظ ترکی سے تعبیر کر کے بلا وجہ سلطانِ اسلام کی عیب چینی کیا مصلحت ہوتی۔ حدیث میں ہے،

السلطان ظل الله في الارض فمن اكرمہ
اکرمہ الله ومن اهانہ اهانہ الله ﷻ رواہ
الطبرانی فی الکبیر والبیہقی فی الشعب عن
ابی بکرؓ رضی اللہ تعالیٰ عنہ عن النبی
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم۔

سلطان زمین میں اللہ تعالیٰ کا سایہ ہے جو اس کی عزت
کرے اللہ تعالیٰ اس کو عزت دے، اور جو اس کی
توہین کرے اللہ تعالیٰ اسے ذلت دے۔ اسے طبرانی
نے معجم کبیر میں اور بیہقی نے شعب الایمان میں حضرت
ابوبکرؓ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے انھوں نے نبی صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وآلہ وسلم سے روایت کیا۔

لاحرم یہ اپنی طرف سے عدم جواز روشنی پر اقامت دلیل ہے، یہ ضرورت اس کے ذکر کی طرف ہوتی اگرچہ
اب بھی شرع مظہر مسئلہ کی روش سے دور ہے کہ اس کی سند کتابت بعض اخبارات ہی ہوگی اور اخباری بیانات
جیسے ہوتے ہیں معلوم ہیں۔ امام حجۃ الاسلام نے احیاء العلوم میں تصریح فرمائی کہ کسی مسلمان کی طرف نسبتِ کبیرہ
حرام ہے، جب تک تو اتر سے یقینی الثبوت نہ ہو، نہ کہ محض اخباری گئیں۔ اگر صحیح بھی ہو تو ممکن بلکہ منطوق کہ وہ اس
نئی جماعت حریت کی طرف سے ہوگا تو سلطان کے سر اس کبیرہ کا باندھنا محض جرافت ہے پھر یہ بھی دیکھنا ہے کہ
”بنک سود دینے کے لیے ہے یا معاذ اللہ سود لینے کے لیے، سلطنت میں اس وقت وہ وسعت کہاں کہ لوگوں کو
کثیر المقدار قرض دے، وہ خود اپنی ضروریات شدیدہ کے لیے روپے کی حاجت مند ہے اور حاجتِ شرعیہ کے وقت
سود دینے کی اجازت ہے۔ درمختار میں ہے،

يجوز للمحتاج الاستقراض بالربح

بہر حال اب ماصل دلیل یہ ہے کہ یہ سلطان کی طرف سے ہے اور سلطان فاسق ہیں، اور جو فاسق کی طرف

لے شعب الایمان باب فی طاعة اولی الامر حدیث ۴۳۴ دار الکتب العلمیہ بیروت ۱۴/۹
لے الاشباہ والنظائر بحوالہ القیود البغیة القاعدة السادسة ادارة القرآن والعلوم الاسلامیہ کراچی ۱۳۶/۱

سے ہو سب ناجائز ہے۔ اس دلیل کی خوبی اس کے کبریٰ کی کلیت سے ظاہر قرآن پر اعراب لگانا تو شاید سخت ہی بدتر کام ہوگا کہ حجاج جیسے ظالم ظالم کی طرف سے ہے۔

(۲۵) سلطان اسلام سے فارغ ہو کر حرمین طہیین کی طرف متوجہ ہوئے کہ وہاں کا بڑا حصہ ڈارحی کتروات ہے محمدؐ کہ کلیہ نہ کہا، ہر جگہ ہمیشہ بڑا حصہ عوام کا ہوتا ہے۔ اگر عام طور پر عوام صد ہا سال سے ایک فعل کریں اور وہ بھی مسجد میں، اور وہ بھی مسجد اقدس سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں، اور وہ بھی کارِ خیر و موجب اجر و تعظیم شعارِ اہل و اہلالِ حرمت اللہ جان کر۔ بایں ہمہ جاہل علماء روزانہ دیکھیں اور منع نہ فرمائیں تو استنادِ تقریر علماء سے ہوگا نہ کہ فعلِ عوام سے۔

(۲۶) خود ہی سمجھ کر کہ تعامل ہے نہ مجرد عمل عوام اس کا یہ علاج کیا کہ تعامل حرمین شریفین کا بعد قرونِ ثلثہ کے سند نہیں۔ قرونِ ثلثہ کی تخصیص کا قضیہ چارے رسالہ ردّ و باہر میں جا بجا ردّ ہو چکا اور مسئلہ تعامل حرمین شریفین بھی کتابِ مستطاب "اصول الرشاد لقمع مہابی الفساد" قاعدہ یازدہم میں واضح فرما دیا گیا، یہاں اسی قدر کافی کہ شیخ محقق جذبِ القلوب شریفین میں حدیث صحیح بخاری، انہا طیبہ تنفی الذنوب کما تنفی المکیہ نجیث الفضلۃ (بیشک وہ طیبہ ہے، گناہوں کو دور کرتا ہے جیسے بھیٹی چاندی کا میل دور کرتی ہے۔ ت) وغیرہ بیان کر کے فرماتے ہیں:

"مراد فنی و ابعاد اہل شر و فساد است از ساحت عزت
ایں بلدہ طیبہ و بقول اکثر علمائے دین خاصیت مذکورہ
دروے و جمیع ازمان و دہرور پیدا است
صحیحین میں ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے
ان الایمان لیا رزائی المدینۃ کما تاسرذ
الحیۃ الی الحجر ہائے
امام قرطبی اس کی شرح میں فرماتے ہیں،
فیہ تنبیہ علی صحیحۃ مذہبہم و سلا متہم من
البدع وان عملہم حجۃ فی نما مانتائے
اس حدیث شریف میں تنبیہ ہے اس پر کہ اُن کا مذہب
صحیح ہے اور وہ بدعتوں سے پاک ہیں اُن کا عمل ہمارے
زمانہ میں حجت ہے۔

۲۵ ص	غشی نوکشور لکھنؤ	باب دوم در ذکر فضائل	سہ جذبِ القلوب
۲۵۲/۱	قدیمی کتب خانہ کراچی	باب الایمان یا رزائی المدینہ	سہ صحیح البخاری
۲۴۰/۱۰	دارالطباعۃ المنیرہ بیروت	بخوالہ قرطبی	سہ عمدۃ القاری شرح البخاری

(۲۷) آگے ترقی کر کے تعاملِ حرمین شریفین کو بالکل ساقط و نامعتبر کر دیا۔ قرونِ ثلثہ کا استثنائ بھی اڑ گیا، اور دلیل یہ کہ حجت صرف قرآن و حدیث و اجماع و قیاس مجتہدین ہیں۔ ابھی کہا تھا کہ ”چراغوں کا جواز اگر آج بھی کسی عالمِ مستند کی کتاب سے نکل آئے تو مجھ کو کہ نہ ہو گی۔“ اور مخالفت کے لیے شاہ رفیع الدین صاحب کے فتوے اور قاضی صاحب پانی پتی کی مالابہ و ارشاد الطالبین سے استناد کیا۔ یہ لوگ اور ان کا کلام بھی نہ قرآن ہے، نہ حدیث، نہ اجماع، نہ قیاس مجتہدین۔ پھر یہ پانچویں حجت کہاں سے نکل آئی!

(۲۸) ابھی جواہر الفقاوی و فتاویٰ حلکیہ یہ سے گزرا کہ دینداروں کے افعالِ سندہ ہوتے ہیں، یہ چھٹی حجت ہوئی۔

(۲۹) اب بفضل اللہ عز و جل ہم وہ عبارات جانفزا ذکر کریں جن سے یہ ثابت ہو کہ روضہ انور میں کیسی روشنی ہوتی ہے اور کسے سو برس سے رائج ہے، جب سلطنت عثمانیہ کی بنیاد بھی نہ پڑی تھی، اور یہ کہ وہ خاص روضہ اطہر سی کے واسطے ہے نہ کہ برنیت مسجد۔ اور یہ کہ وہ بمنظوری علماء کرام ہے نہ کہ صرف فعلِ سلاطین۔ اور یہ کہ کیسے امام جلیل نے اُس کے جواز کا روشن فتویٰ دیا، نہ فتویٰ بلکہ خاص اس باب میں مستقل رسالہ تصنیف فرمایا، والحمد للہ۔ عالمِ مدینہ طیبہ امام اجل سید ابوالحسن علی نور الدین بن عبداللہ سمہودی مدنی قدس سرہ، معاصر امام اجل جلال الملتہ والدین سیوطی رحمہما اللہ تعالیٰ نے (کہ دونوں حضرات کی وفات شریف ۹۱۱ھ میں ہوئی) کتابِ مستطاب خلاصۃ الوفار باخبار دار المصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم تصنیف ۸۹۳ھ ہجری کے بابِ رابع کی شانزدہ گانہ فصلوں میں فصل ۱۱ روضہ اقدس کے ترک و احتشام و شیشہ آلات و سامانِ روشنی کے بیان میں وضع فرمائی، اور فصل ۱۲ مسجدِ مقدس کے ستونوں، چراغوں وغیرہ کے بیان میں جدا لکھی، اس فصل مسجد میں فرمایا،

مسجدِ کریم کے صحن میں چار مشعلیں ہیں کہ زیارت کی مشہور راتوں میں روشن کی جاتی ہیں اور مجھے معلوم نہ ہوا کہ اول اول یہ مشعلیں کس نے رکھیں، اور مسجد میں قندیلوں کی بہت سی زنجیریں ہیں کہ اکثر زدگی کے بعد بنیں اور اُن کی روشنی کا رات ب گھٹنا بڑھتا ہے جس کا سبب ظاہر ہے۔

بصحن مسجد اربع مشاعل تشعل فی لیلای التزیارات المشہورۃ وما علمت اول من احدثہا وبالمسجد سلاسل کثیرۃ للقتادیل عملت بعد الحریق والمرتب للوقوف منها یزید وینقص لما لا یخفی۔

اور اس فصل روشہ انور میں فرمایا،

اما معالیق الحجرة الشريفة التي تعلق
حولها من قناديل الذهب والفضة و
نحوها فلما اقف على ابتداء احد وثمها الا
ان ابن النجار قال ما لفظ في سقف المسجد الذي
بين القبلة والحجرة على رأس السوار
اذ وقفوا معني نصف واربعون قنديلا كبارا و
صغارا من الفضة المنقوشة والساذجة
وفيها اثنان من بلور واحد من ذهب فيهما
قصر من فضة مغموس في الذهب وهذه
تنفذ من البلدان من الملوك وارباب
الحشمة انتهى . وعمل من ذكر مستمر
بذلك لم تزل هذه القناديل في تزيين
ومن احسن ما رأيت من معالیق الحجرة
قنديل من فولاد كبير احسن التكوين فخرما
مكفأ بذهب يضيئ اذا اسرج فيه وعليه
مكتوب ان الناصر محمد بن قلاوون
علقه بيده هناك انتهى ملقطاً

حاصل یہ کہ روشہ انور کا سامان روشنی، سونے
کی قندیلیں اور چاندی کی، اور ان کے مثل اور قیمتی
چیزوں کی کہ روشہ مطہر کے گرد آویزاں کی جاتی ہیں
مجھے معلوم نہ ہوا کہ ان کی ابتداء کب سے ہے، ہاں
امام حافظ الحدیث محمد بن محمد بن النجار متوفی ۶۴۲ھ
نے اپنی کتاب الدر الثمینہ فی اخبار المدینہ میں فرمایا
کہ سقف مسجد کریم کے اتنے ٹکڑے ہیں کہ دیوار قبلہ
سے حجرہ مقدسہ تک ہے، جب زائرین مراجعہ
اقدس حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم میں
کھڑے ہوں، ان کے سروں پر چالیس سے زائد قندیلیں
آویزاں ہیں۔ بڑی بڑی اور چھوٹی چاندی کی نقشی اور
سادہ اور ان میں دو بلور کی ہیں، ایک سونے کی، اور
ایک چاندی کا چاند ہے سونے میں مغرق، اور یہ
شہروں شہروں سے سلاطین و اُمراء حاضر
کیا کرتے ہیں انتہی، اور یہ دستور برابر چلا آتا ہے ہمیشہ
ان قندیلوں میں ترقی ہوتی رہی، اور روشہ مطہرہ کی
تمام آویزاں روشنیوں میں سب سے زیادہ خوبصورت
جو میں نے دیکھی وہ فولادی بڑی قندیل ہے کہ نہایت خوبصورت بنی ہوئی ہے اُس کے پیٹ اور کناروں پر سونا
چڑھا ہوا ہے کہ اُس میں روشنی کرنے سے دیکھنے لگتا ہے اس پر لکھا ہوا ہے کہ ناصر الدین محمد بن قلاوون نے
اُسے یہاں اپنے ہاتھ سے لٹکایا۔ انتہی ملقطاً

یہاں تو آپ کو یہ معلوم ہوا کہ روشنی خاص روشہ منورہ کے لیے ہے اور یہ کہ کتنی کثیر و شاذ ہے اور
یہ کہ صد ہا سال سے ہے اور یہ کہ عثمانی سلطنت سے بھی بہت پہلے سے ہے۔ اب مجمع علمائے کرام کا ذکر سنئے

علامہ قطب الدین مکی حنفی معاصر امام ابن حجر مکی رحمہما اللہ تعالیٰ کتاب الاعلام باعلام بیت الحرام ص ۳۰ میں اس واقعہ کا ذکر فرماتے ہیں : جب سلطان مراد خان بن سلطان سلیم خان بن سلیمان خان رحمہم الرحمن نے ۹۸۴ھ میں باب عالی سے سونے کی تین قندیلیں پیش کیا جو اپرات سے مرصع محمد چاندیش خان کے ہاتھ حاضر کی ہیں کہ وہ کعبہ معظمہ کے اندر آویزاں کی جائیں اور ایک حجرہ مزار اطہر میں چہرہ انور کے مقابل صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم۔

جب مکہ معظمہ میں آئے حضرت شریف مکہ سیدہ سیّدہ حسن بن ابی نہی حسنی اور ناظر حرم محترم قاضی مدینہ منورہ شیخ الاسلام سید العلماء سیدہ حسین حسینی مکی اور قاضی مکہ معظمہ مولانا مصلح الدین لطفی بگ زاوہ مع جملہ اعیان و اکابر حرم محترم حاضر ہوئے ، فرماتے ہیں : دکانہ العلماء والفقہاء والموالیٰ یعنی مکہ معظمہ کے تمام علماء و فقہاء و سردار گروہ کعبہ معظمہ جمع ہوئے ۔ پھر آستانہ عالیہ کی طرف سے حضرت شریف و دیگر عظام کو خلعت پہنائے گئے ۔ کعبہ معظمہ کا دروازہ کھولا گیا ۔ سیدنا الشریف نے خلعت پہنا اور طواف کعبہ معظمہ کیا ۔ ادھر وہ طواف میں ہیں اُدھر رئیس مؤذن قید زمزم پر سلطنت و شریف کے لیے باواز بلند دعا کر رہا ہے اور تمام حاضرین دعا و آمین میں مشغول ہیں ۔ بعد فراغ طواف و رکعتیں طواف حضرت شریف کعبہ معظمہ کے اندر حاضر ہوئے اور اپنے دست مبارک سے قندیلیں آویزاں کیں ۔ سب حاضرین جملہ علماء و فقہاء و اُمراء و عظام نے فاتحہ پڑھی اور دُعائیں کیں اور جلسہ ختم ہوا ۔ علامہ مدو ح فرماتے ہیں :

وکان یوماً شریفاً مشہوداً و وقتاً مبارکاً
اور وہ دن بزرگ اور تمام اعیان مکہ کی حاضری کا تھا
متیمناً مسعوداً
اور وہ وقت مبارک اور فرخندہ باسعادت تھا ۔

پھر محمد چاندیش باقی قندیل لے کر سرکار اعظم مدینہ طیبہ حاضر ہوئے ، علامہ فرماتے ہیں :
واجمعت لہ اکابر المدینۃ الشریفۃ و
ان کے پاس مدینہ طیبہ کے اکابر و عمائد و علماء
و اعیانہا و علماء و صلحا و ہا۔

و عمل محفل شریف فی الحرم الشریف
حرم کریم میں محفل عظیم منعقد
النبویؐ کی گئی ۔

وفتحت الحجرۃ الشریفۃ النبویۃ علی
حجرہ طاہرہ مزار پُر انوار حضرت سید ابراہیم صلی اللہ
ساکنہا افضل الصلوٰۃ و علق ذلک
تعالیٰ علیہ وسلم کھولا گیا اور وہ سونے کی قندیل جو اہر

القنديل تجاه وجه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
 بے بہا سے مرصع روئے انور سید اطہر صلی اللہ تعالیٰ

وقرئت الفواتح وحصل الدعاء حاضرین نے فاتحہ پڑھی اور دعا کی۔ اور مجلس بخیر و خوبی ختم ہوئی۔
 علامہ مدوح اس حکایت کا خاتمہ ان لفظوں میں فرماتے ہیں،

وهو اول من على قناديل الذهب في الحرمين الشريفين من سلاطين آل عثمان خلد الله تعالى سلطنتهم وقد سبق به هذه المنقبة الشريفة أباء السلاطين العظام
 یعنی سلاطین آل عثمان میں کہ اللہ عز وجل ان کی سلطنت کو ہمیشہ رکھے۔ سلطان مراد خاں نے اس کی پہلی کی کہ حرمین محرمین میں سونے کی قندیلیں آویزاں کیں، وہ اس عظیم منقبت میں اپنے باپ دادا سلاطین پر سبقت لے گئے۔

اس خاتمہ سے دو فوائد ظاہر ہوئے: ایک یہ کہ سلاطین عثمانیہ سے پہلے سلاطین بھی سونے کی قندیلیں حاضر کرتے۔ سلاطین عثمانیہ میں پہلے یہ سعادت سلطان محمد مراد خاں نے پائی۔ دوسرے یہ کہ علامہ مدوح اس کا استحسان فرماتے، اور اسے منقبت شریفہ بتاتے ہیں۔

اب پھر عبارات سابقہ خلاصۃ الوفار کی طرف رجوع کیجئے اور وہ سنیں جو امام مدوح سیدی نور الدین سمہودی اس عبارت کے اشار میں اُس جانفزا روشنی کے بیان میں حکم فرماتے ہیں وہ عبارت یہ ہے،
 وقد الف السبكي تاليفاً سماه تنزيل السكينة على قناديل المدينة وذهب فيه الى جوازها وصحة وقفها وعدم جواز صرف شيء منها لعمارة المسجد
 بیشک امام اجل فقہ الملتہ والدین علی بن عبدالکافی متوفی ۷۵۶ھ رحمہ اللہ تعالیٰ نے خاص اس باب میں ایک کتاب تالیف فرمائی جس کا نام "تنزيل السكينة على قناديل المدينة" رکھا۔ اور اس کتاب میں ان کا وقف صحیح ہونا بیان فرمایا اور یہ کہ ان کو مسجد کی عمارت میں صرف کرنا جائز نہیں۔

یہ امام اجل وہ ہیں جن کی نسبت امام ابن حجر فرماتے ہیں، الامام المجمع علی جلالتہ واجتہادہ وہ امام کہ ان کی جلالت شان و قابلیت اجتہاد پر اجماع ہے۔

لے تا ۳۵ الاعلام باعلام بلدہ اللہ المحرام

فصل ۲۵

دار احیاء التراث العربی بیروت ۲/ ۹۵-۹۱

۳۵ وفار الوفار
 شہ امام ابن حجر

صلاح صفدی نے کہا:

لوگ کہتے ہیں امام حجۃ الاسلام کے بعد کوئی امام تقی الدین
سبکی کے مثل پیدا نہ ہوا اور میرے نزدیک وہ ان
کی شان گھٹاتے ہیں۔ میرے نزدیک تو وہ امام
سفیان ثوری کے ہمسر ہیں۔

اناس یقولون ما جاء بعد الغزالی مشدداً و
عندی انهم یظلمونه وما هو عندی الا مثل
سفین الثوریؒ

جو اجلہ اکابر تابعین سے تھے وہ اس روشنی کو فقط جائز ہی نہیں بتاتے بلکہ فرماتے ہیں کہ اس پر رحمت الہی
کا سکینہ اترتا ہے، غالباً اب تو زید صاحب اپنے تمام و سادس سے باز آ کر اپنی قسم پوری کریں گے۔

(۳۰) حدیث مذکور کو زید نے بالجزم رسول خدا کا ارشاد بتایا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم۔ یہ سخت عیب کی
جرات ہے۔ وہ حدیث صحیح نہیں۔ اس کی سند کا مدار ابوصالح باذام پر ہے، باذام کو ائمہ فقہ نے ضعیف بتایا۔
تقریب امام ابن حجر عسقلانی میں ہے:

باذام بالذال المعجمة وبقال آخره ثوث
ابوصالح مولیٰ ام ہانی ضعیف۔ حدیث

باذام ذال محمد سے، اور کہا جاتا ہے کہ آخر میں ثوث۔
یعنی باذان۔ ابوصالح۔ ام ہانی کا آزاد کردہ غلام
ضعیف تدلیس کرنے والا ہے۔ (ت)

(۳۱) یہیں سے ظاہر ہوا کہ یہ حدیث قابل احتجاج نہیں کہ حدیث ضعیف و بارۃ احکام حجت نہیں ہوتی۔

تحسین ترمذی باعتبار ترجمہ باب ہے کہ اسے باب ما جاء فی کراہیۃ ان یتخذ علی القبور مسجد میں وارد کیا
اور قبور پر مسجد نہ بنانے میں بیشک احادیث متعددہ وارد۔ خود جامع ترمذی میں ہے: و فی الباب عن ابی ہریرۃ
وعائشۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہما اس باب میں حضرت ابو ہریرہ و حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما
سے بھی روایت ہے۔ (ت) بخلاف چراغ کہ اس کی مخالفت میں یہی حدیث ضعیف باذام ہے۔ اس کا یہ
مکر احسن نہیں۔ خود امام ترمذی اپنی اصطلاح میں بتاتے ہیں:

ما ذکرناہ فی ہذا الکتاب حدیث حسن فاذا اردنا
حسن اسنادہ عندنا کل حدیث یروی لایکون
اس کتاب میں ہم نے جسے حدیث حسن بتایا اس سے یہی
مراد ہے کہ وہ ہمارے نزدیک حسن ہے جس حدیث کہ

لہ صلاح صفدی

لہ تقریب التہذیب حرف الباء الموحدة ترجمہ ۶۳۴ دار الکتب العلمیہ بیروت ۱۴۱/۱
لہ جامع الترمذی ابواب الصلوۃ باب ما جاء فی کراہیۃ ان یتخذ علی القبور امین کتب خانہ رشیدیہ دہلی ۱۴۳/۱

فی اسنادہ من یتہم بالکذب ولا یکوٰن
الحدیث شاذ او یردٰی من غیر وجہ نحو
ذاک فہو عندنا حدیث حسن لہ
سند میں کوئی متہم بالکذب نہ ہو، نہ ہی وہ حدیث
شاذ ہو، اور ایسے ہی متعدد طرق سے مروی ہو، وہ
ہمارے نزدیک حدیث حسن ہے۔ (ت)

(۳۲) حدیث مانعین سے تین جواب ہیں :

پہلا یہ کہ حدیث سرے سے صحیح ہی نہیں اور سب میں اخیر تنزل کا جواب وہ کہ امام نابلسی کے ارشاد سے گزرا۔
اور اوسط جواب یہ ہے کہ حدیث میں لفظ علی ہے اس سے قبر پر چراغ رکھنے کی مانعت ہوئی، اسے ہم
بھی تسلیم کرتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ علی کے معنی حقیقی یہ ہیں، اور حقیقت سے بلا ضرورت عدول نامقبول، وہ عدول ہی
تاویل ٹھہرے گا۔ اور اگر وجہ ثبوت نہ رکھتا ہو مردود رہے گا۔

تاویل یہ ہے کہ لفظ کو اس کے معنی ظاہر سے پھیرا جائے۔ مگر ظفر یہ کہ زید نے معنی حقیقی مراد لینے کا نام تاویل
رکھا اور تاویل بھی کسی ضعیف، اور نہ صرف ضعیف بلکہ معاذ اللہ حدیث کے ساتھ مضحکہ، اس ظلم شدید کی کوئی حد ہے
اور نہ دیکھا کہ امام علامہ نابلسی قدس سرہ القدسی اس حدیث کی شرح میں کیا فرماتے ہیں :
المتخذین علیہا ای القبور یعنی فوقہا۔ قبروں پر یعنی اُن کے اوپر۔ (ت)
دیکھو اس معنی حقیقی کی تصریح فرمائی جسے زید نے معاذ اللہ مضحکہ بنایا۔

(۳۳) کریمۃ لنتخذن علیہم مسجد میں ضمیر جانب اصحاب کہف ہے، اور آدمی کے جسم کے
اوپر مسجد بنانے کے کوئی معنی نہیں تو مجاز متعین ہے، بخلاف حدیث کہ اس میں ضمیر جانب قبور ہے اور قبر پر
چراغ رکھنا ممکن، بلکہ بعض جگہ عوام سے واقع ہے تو اسے آیت پر قیاس کرنا محض سوئے فہم ہے۔ وہ چمک کر
کہا تھا کہ ”کیا اس کے یہ معنی ہیں اصحاب کہف کے سینہ پر سنگ بنیاد مسجد کا رکھیں گے“ وہ خود اپنے شبہ کے
پاؤں میں تیشہ ہے۔ یہ معنی صحیح نہ ہونا ہی تو حقیقت سے صاف اور مجاز کا قرینہ ہوا، یہاں کہ بے تکلف معنی
حقیقی بن رہے ہیں اُن سے پھیرنے والا کون، اور مجاز کے لیے قرینہ کیا۔

(۳۴) دوسری مثال قبر پر چڑھاوا چڑھانے کی دی، اور نہ سمجھا کہ یہاں مجاز لفظ ”پر“ میں نہیں کہ علی
بمعنی عند ہو، جس طرح تم حدیث میں لے رہے ہو، قبر کے نزدیک کسی چیز کے چڑھانے کے کیا معنی، بلکہ
مجاز خود یہاں چڑھاوے کے لفظ میں ہے۔ صدقہ کہ جمال کسی مریض وغیرہ کے لیے چوراسے میں رکھتے ہیں اسے

اوتار رکھتے ہیں کہ اسے ذیلوں خبیثوں شیطانوں کے لیے کرتے ہیں اور نذو رک مزاراتِ طیبہ کے حضور لاتے ہیں اسے چڑھا دیتے ہیں کہ بلند مرتبہ معنوں کے حضور پیش کرتے ہیں، یہ آثارِ چڑھاؤ باعتبار مرتبہ ہے، نہ باعتبار جہت تحت فوق۔ اور نہ سہی اگر ایک جگہ کوئی لفظ معنی مجازی میں مستعمل ہو تو اس کے حوالے سے دوسری جگہ بھی خواہی خواہی اسے حقیقت سے توڑ کر مجاز پر ڈھالنا کون سی منطقی ہے !

(۳۵) ملا علی قاری نے جو اس حدیث میں علیؑ کو معنی حقیقی پر لیا، زید صاحب اس کی توجیہ یہ فرماتے ہیں کہ وجہ ممانعت یعنی مشابہت یہود و نصاریٰ معنی مجازی یعنی قریب قریب نہیں رہتی۔ اس بنیاد پر معنی حقیقی لیے۔ یعنی معنی حقیقی ہی لینا محتاج وجہ خارجی ہے، اگر خارج سے کوئی وجہ اس کی نہ ملے تو معنی حقیقی نہ لیں گے۔ اس الٹی سمجھ کا کیا ٹھکانا ہے ! علامہ ملا علی قاری کی عبارت دیکھیے :

قید علیہا یفید اتخاذ المساجد بجنبہا "علیہا" (قبروں پر) کی قید یہ افادہ کر رہی ہے کہ ان کے پہلو میں مسجد بنائیں تو کوئی حرج نہیں (ت) لا باس بہ۔
ملاحظہ ہو لفظ "علی" سے یہ ثابت کیا کہ برابر ہو تو حرج نہیں یا برابر میں حرج نہ ہونے سے علیؑ کو اپنے معنی حقیقی پر لیا۔

(۳۶) علی قاری جب یہاں دربارہ مسجد علیؑ کو معنی حقیقی پر لے چکے، جو آپ کو بھی مسلم ہے۔ اور یہاں ایک ہی لفظ علیؑ ہے جس سے مساجد و سرج کا یکساں علاقہ ہے کہ والمتخذین علیہا المساجد والتورج (قبروں پر مسجدیں اور چراغ بنانے والے۔ ت)

اب اگر دربارہ قبور علیؑ کو معنی مجازی پر لیجئے تو کھلا ہوا جمع بین الحقیقتہ والمجاز ہے اور وہ باطل ہے۔
لا جرم دربارہ قبور بھی علیؑ کو معنی حقیقی ہی پر رکھیں گے، تو جس نے ان کی طرف اسے نسبت کیا ان کے لازم کلام سے استدلال کیا یہ ان پر اتہام کہہ دے ہو جائے گا۔

(۳۷) علی قاری نے دربارہ سرج قبور جو تین وجہ ممانعت نقل کر کے لکھا، کذا قال بعض علمائنا (ایسا ہی ہمارے بعض علماء نے فرمایا۔ ت) قطع نظر اس کے کہ یہ نقل عن الجہول ہے اور ہمارے فقہاء نے اُسی وجہ اول پر اقتصار فرمایا کہ اسراف و اتلاف مال ہے، جیسا کہ اوپر بیان ہوا اور یہی وجہ خود آپ کی مستند برازی میں

۴۴۴/۲	مکتبہ حبیبیہ کوئٹہ	باب المساجد ومواضع الصلوٰۃ	لہ مرقاۃ شرح مشکوٰۃ
۴۳/۱	امین کمپنی کتب خانہ رشیدیہ دہلی	باب ماجاء فی کراہیۃ ان یتخذ علی القبر مسجداً	لہ جامع الترمذی
۴۴۴/۲	مکتبہ حبیبیہ کوئٹہ	باب المساجد ومواضع الصلوٰۃ	لہ مرقاۃ شرح مشکوٰۃ

مصرح تھی جسے آپ نے حذف کر دیا۔ اور اوپر روشن ہو لیا کہ یہ وجہ صرف قبور عوام میں پائی جاتی ہے جبکہ وہاں نہ مسجد ہو نہ قبر، سر راہ نہ کوئی تلاوت وغیرہ میں مشغول۔ باقی دو وجہوں میں تعظیم قبور بھی عوام میں متحقق ہوگی خصوصاً قبور فساد میں جن کی نسبت آپ فرق پوچھ رہے ہیں کہ ”بزرگوں کی قبر پر کیوں کرتے ہیں، فاسق فاجر کی قبر پر کیوں نہیں کرتے“ فاسق فاجر کی قبر پر کریں تو نفس قبر کی تعظیم بٹھڑے کہ مقبور معظم نہیں، بخلاف مزارات کرام کہ وہاں قبر یعنی خشت و گل کی تعظیم نہیں بلکہ اُن کی رُوحِ کریم کی تعظیم ہے، جیسا کہ امام نابلسی نے فرمایا: تعظیم الروح المعشوقۃ (ان کے رُوحِ مبارک کی تعظیم کے لیے انہیں ت) تعظیم قبور معظمین کہ حقیقتہً تعظیم معظمین ہے۔ کس نے منع کی؟ اختیارِ شرح مختار اور اُسی آپ کی مستند علمی میں ہے:

ثم ينهض فيتوجه الى قبره صلى الله تعالى عليه وسلم ولا يضع يده على جدار التربة فهو اهيى واعظم للحرمة ويقف كما يقف في الصلوة الله قدر الحاجة .
یعنی پھوٹھڑا ہو کر قبرِ اکرم حضورِ سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی طرف متوجہ ہو، اور تربتِ کریمہ کی دیوار پر ہاتھ نہ رکھے کہ اس میں زیادہ ہیبت و تعظیم حرمت کریمہ ہے، اور یوں ہاتھ باندھ کر کھڑا ہو جیسا نماز میں کھڑا ہوتا ہے اہ بعد بضرورت (ت)

منسک متوسط اور اس کی شرح منسک مقتط علی قاری میں ہے :

وليغتنم ايام مقامه بالمدينة المشرفة
فيحرص على ملازمة المسجد وادامة
النظر الى الحجرة الشريفة ان تيسر و
القبعة المنيفة ان تعسر مع الهابة و
الخضوع والخشية والخشوع ظاهراً وباطناً
فانه عبادة كالنظر الى الكعبة الشريفة
یعنی مدینہ طیبہ میں حاضری کے دنوں کو غنیمت جانے۔
اکثر اوقات مسجدِ کریم میں حاضر رہے اور ہو سکے تو
مزارِ اطہر کے حجرہ مقدسہ ورنہ اس کے گنبدِ مبارک ہی
کو دیکھتا رہے۔ خوف و ادب اور خشوع و خضوع کے
ساتھ کہ اس پر نگاہ ہی عبادت ہے جیسے کعبہ معظمہ
پر نظر۔ (ت)

علامہ عبد القادر فاکھی مکی تلمیذ امام ابن حجر مکی رحمہما اللہ تعالیٰ حسن التوسل فی زیارة افضل الرسل
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم فرماتے ہیں: ومنها ان لا يستدبر القبر الشريف یعنی آداب میں سے ہے
لہ الحقیقۃ النبیۃ ایقاد الشموع فی القبور توریہ رضویہ فیصل آباد ۶۳۰/۲
لہ فتاویٰ ہندیہ خاتمہ فی زیارت قبر النبی صلی اللہ علیہ وسلم توراتی کتب خانہ پشاور ۲۶۵/۱
۳۱ المسک المقتط شرح منسک متوسط مع ارشاد الساری فصل الیغتنم ايام مقامه دار الکتاب العربی بیروت ص ۳۱
۴۱ حسن التوسل فی زیارة افضل الرسل

کہ قبر اقدس کو پشت نہ کرے۔ سید اقدس قدس سرہ نے خلاصۃ الوفا میں فرمایا: فی السلوۃ ولا فی غیرہا نہ نمازیں اُدھر پڑھ کرے نہ غیر نمازیں۔ پھر امام عزالدین بن عبدالسلام سے نقل فرمایا:

اذا اردت صلوة فلا تجعل حجرتہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم وراء ظہرک ولا بین یدیک والادب معہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بعد وفاتہ مثله فی حیاتہ فما کنت صانعہ فی حیاتہ فاصنعہ بعد وفاتہ من احترامہ والاطراق بین یدیہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

جب تو نماز پڑھنا چاہے تو حجرہ مطہرہ مزار اطہر کو پیٹ نہ کر، نہ نمازیں اپنے سامنے رکھ۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ادب بعد وفات بھی ویسا ہی ہے جیسا عالم حیات ظاہر میں تھا، تو جیسا تو اس وقت ادب کرتا اور حضور کے سامنے سر جھکانا ایسا ہی مزار اطہر کے حضور کر۔

یہ سب تعظیم نہیں تو اور کیا ہے۔ اس قسم کے ارشادات اگر جمع کئے جائیں تو ایک دفتر ہو، اور خود اس سے زیادہ اور کیا تعظیم قبر اطہر ہوگی، جو حدیث میں ہے کہ خود حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے خواب میں جمالِ جہان آرا کی زیارت سے مشرف ہونے کے لیے تعلیم فرمائی۔ درمنظم امام ابوالقاسم محمد لولوی بستی میں ہے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم فرماتے ہیں:

من صلی علی روح محمد فی الادواح و علی جسدہ فی الاجساد و علی قبرہ فی القبور سرائی فی منامہ ومن سرائی فی منامہ سرائی یوم القیامۃ شفعت لہ ومن شفعت لہ شرب من حوض وحرم اللہ جسدہ علی النار

جو محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی روح اقدس پر ارواح میں اور جسم اطہر پر اجسام میں اور قبر انور پر قبور میں درود بھیجے وہ مجھے خواب میں دیکھے اور جو خواب میں دیکھے مجھے قیامت میں دیکھے گا، اور جو مجھے قیامت میں دیکھے گا میں اس کی شفاعت فرماؤں گا اور جس کی میں شفاعت فرماؤں گا وہ میرے حوض کویم سے پئے گا اور اللہ عزوجل اس کے بدن پر دوزخ کو حرام فرمائے گا۔

اللہم اسرنا قنا بجاہدک آمین (اے اللہ! ہمیں نصیب فرما ان کی اس وجاہت کے طفیل جو تیرے حضور ان کے لیے ہے، الہی قبول فرما۔ ت)

علماء فرماتے ہیں یعنی یوں درود شریف پڑھو،

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ فِي الْاَرْوَاحِ اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى جَسَدِ سَيِّدِنَا

مُحَمَّدٍ فِي الْاَجْسَادِ اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى قَبْرِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ فِي الْقُبُورِ۔

قبر کریم پر درود بھیجنے کا حکم ہوا، اور درود وہ تعظیم ہے کہ بالاستقلال انبیاء و ملائکہ علیہم الصلاۃ والسلام کے سوا کسی کے لیے جائز نہیں۔

(۳۸) رہی تیسری وجہ کہ وہ آثارِ جہنم سے ہے۔ والعیاذ باللہ تعالیٰ۔

اقول اس کی غایت ایک تفاؤل ہے۔ وہ اس قابل نہیں جس کے لحاظ نہ کرنے پر مسلمان لعنت کا مستحق ہو، تو یہ اُس کی توجیہ نہیں ہو سکتی، شرع کو ایسی خالوں کا اتنا عظیم لحاظ ہوتا تو میت کو گرم پانی سے نہلانے کا حکم نہ ہوتا کہ وہ بھی آثارِ جہنم سے ہے، قال اللہ تعالیٰ،

يُصَبُّ عَلَيْهِ مِنْ فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمِ۔ اس (جہنمی) پر انکے سروں کے اوپر سے گرم پانی بہایا جائے گا۔ (ت)

حالانکہ وہ شرعاً مطلوب ہے، درمختار میں ہے،

يُصَبُّ عَلَيْهِ مَاءٌ مَّغْلٍ يَسْدُرَانِ تِسْرًا وَلَا خُمَاءٌ خَالِصٌ۔ اس (میت) پر پیریں میں شش دیا ہوا پانی بہایا جائے اگر میسر ہو، ورنہ سادہ پانی۔ (ت)

ردالمحتار و نہر الفائق میں ہے،

اَفَادَانِ الْحَادِ اَفْضَلُ سِوَاكَانِ عَلَيْهِ وَنَحْنُ اَوَّلَانِ۔ اس سے مستفاد ہوا کہ گرم پانی بہتر ہے میت کے جسم پر میل ہو یا نہ ہو۔ (ت)

اور بفرض تسلیم اُس کا محل وہی ہے کہ خاص قبروں پر چراغ رکھیں کہ قال ہے تو اس میں ہے نہ کہ اس کے گرد یا مناروں یا احاطہ کی دیواروں پر علماء نے تفاؤل کے سبب جب پختی اینٹ قبر میں لگانی مکروہ بتائی کہ وہ آگ دیکھے ہوئے ہے والعیاذ باللہ تعالیٰ۔ تصریح فرمائی کہ یہ اُس صورت میں ہے کہ خاص لحد پر پختہ اینٹیں لگائیں جو قریب میت ہے ورنہ بالائے قبر اُس میں حرج نہیں، یہ خود آگ ہے۔ اُس میں بالائے قبر بھی حرج ہے مگر حول میں حرج

لہ القرآن ۱۹/۲۲

لہ درمختار باب صلوة الجنائز

لہ ردالمحتار " " "

۱۲۰/۱ مطبع مجتبائی دہلی

۵۷۵/۱ ادارة الطباعة المصرية مصر

مسلم نہیں۔ درمختار میں ہے،

یسوی اللہ بن علیہ والقصب لا الاحبر
المطبوع والمخشب لحوولہ اما فوقہ
فلا یکرۃ

ابن ملک بدائع میں ہے،

لانه مما مسته الناس فیکرا ان یجعل
علی المیت تفاولا
علیہ میں ہے،

قال الامام التمر تاشی هذا اذا کانت
حول المیت فلو فوقہ لایکرا

اس پر کچی اینٹ اور بانس چُن دیں، کچی اینٹ اور
لکڑی اس کے گرد نہ رکھیں، ہاں اوپر ہو تو حرج
نہیں۔ (د ت)

اس لیے کہ اس پر آگ کا اثر پہنچا ہوا ہے تو تفاول کے
سبب میت پر چُنا مکروہ ہے (د ت)

امام ترمذی نے فرمایا، یہ اُس وقت ہے جب خاص
میت کے گرد ہو، اوپر ہو تو مکروہ نہیں۔ (د ت)

(۳۹) کس نادائی کا اعتراض ہے کہ علی معنی حقیقی پر لیں تو کوئی شخص قبر کے نیچے یا قبر کے بیچ میں چراغ
جلائے تو وہ جائز ہو جائے۔ دربارہ مسجد تو آپ کو بھی مسلم کہ علی معنی حقیقی پر ہے تو کوئی شخص قبر کے نیچے یا قبر
کے بیچ میں مسجد بنائے یا نماز پڑھے تو وہ جائز ہو جائے، کیونکہ حدیث میں قبر پر کی ممانعت ہے۔ اب بھی کہنے
کہ استغفر اللہ۔ یہ نو حدیث کے ساتھ مضحکہ کرنا ہے۔

(۴۰) کثرت چراغاں کا ذکر روشنی روضہ النور میں گزرا اور اس کے متعلق احیاء العلوم شریف کی ایک عبارت
اور لکھیں کہ موافقین کے دل روشن ہوں اور مخالفین کی آنکھیں چکا پوند سے جلیں۔ امام حجت الاسلام محمد محمد غزالی
قدس سرہ العالی قبیل کتاب آداب النکاح میں فرماتے ہیں،

حک ابو علی المرود باری رحمہ اللہ تعالیٰ
عن رجل انه اتخذ ضیافۃ فاوقد فیہا
الف سراج وقال له رجل قد اسرفت
فقال له ادخل فکلما اوقدتہ لغير الله
یعنی امام اجل عارف اکمل، سند الاولیاء حضرت
سیدنا امام ابو علی رو باری رضی اللہ تعالیٰ عنہ (کہ
اجلہ اصحاب سیدنا لقا لقا بنیہ بعد ادی رضی اللہ تعالیٰ
عنہ سے ہیں ۳۲۲ ہجری میں وصال شریف ہے،

۱۲۵/۱ مطبع مجتہاتی دہلی

۳۱۸/۱ ایچ ایم سعید کمپنی کراچی

باب صلوۃ الجنائز

فصل فی سنۃ الحضر

لہ درمختار

لہ بدائع الصنائع

لہ حلیۃ المحلی شرح منیۃ المصلی

فاطفند فدخل الرجل فلم يقدر على اطفاء واحد منها فانقطع له

المشاخ واعلمهم بالطريقة (مشاخ میں سب سے زیادہ عقلمند اور طریقت کے سب سے بڑے عالم) حکایت فرماتے ہیں کہ ایک بندہ صالح نے اجاب کی دعوت کی اس میں ہزار پیراں روشن کیے، کسی نے کہا آپ نے اسراف کیا، صاحب خانہ نے فرمایا، اندر آئیے جو چراغ میں نے غیر خدا کے لیے روشن کیا ہو وہ نکل کر دیجئے۔ مقرر اندر گئے، ہر چند کوشش کی ایک چراغ بھی نہ بجھا سکے، آخر قائل ہو گئے و اللہ الحمد۔

بالجملہ حاصل حکم یہ ہے کہ قبور عامہ ناس پر روشنی جب کہ خارج سے کوئی مصلحت مصالح مذکورہ کے امثال سے نہ ہو ضرور اسراف ہے اور اسراف بیشک ممنوع۔ فقہار اسی کو منع فرماتے ہیں کہ یہی علت منع بتاتے ہیں، اور اگر زینت قبر مطلوب ہو تو قبر محل زینت نہیں، اب بھی اسراف ہوا، بلکہ کچھ زائد، یوں ہی اگر تعظیم قبر مقصود ہو کہ یہاں تعظیم نسبت نہیں، رہے مزارات محبوبان اللہ، ان میں اگر زینت قبر یا تعظیم نفس قبر کی نیت ہو یہاں بھی وہی مانعت رہے گی کہ یہ نیتیں شرعاً محمد نہیں، اور اگر ان کی رُوحِ کریم کی تعظیم و تکریم مقصود ہو اب نہ اسراف ہے کہ نیت صالحہ موجود ہے، نہ تعظیم قبر، بلکہ تعظیم رُوحِ محبوب، اور وہ شرعاً بلاشبہ مطلوب۔ امام اجل تقی الدین سبکی و امام فرار الدین سمودی و امام عبدالغنی نابلسی رحمہم اللہ تعالیٰ اسی کو جارتہ بتاتے ہیں اور کسی کے قلب پر حکم لگانا کہ اُسے تعظیم قبر ہی مقصود ہے نہ کہ تعظیم رُوحِ ولی۔ محض خراف و بدگمانی و حرام بخص قرآنی ہے۔ قال اللہ تبارک و تعالیٰ،

ولا تقف ما ليس لك به علم ان السمع والبصر كل اولئك كانت عنه مستوكلات وقال اللہ تبارک و تعالیٰ،

يا ايها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن ان بعض الظن اثم الله وقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم

له اجار العلوم والدين
له القرآن ۳۶/۱۴
له القرآن ۱۲/۴۹

ابواب الرابع من آداب الضيافة مكتبة ومطبعة المشهد الحسيني قاهرہ ۲۰۲

اخلا شققت عن قلبہ^۱۔
 وقال صلى الله تعالى عليه وسلم ايتاكم
 والظن فان الظن اكذب الحديث^۲
 اور تعظیم روح اور تعظیم قبر میں فرق نہ کرنا سخت جہالت ہے۔ عارف نابلسی کا ارشاد گزرا۔ اور امام ترمذی
 فرماتے ہیں،

ليس القصد تعظيم بقعة القبر بعينها بل
 من حل فيها^۳
 بلکہ امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ سند شریف میں بسند حسن روایت فرماتے ہیں،

اقبل مروان يوما فوجد رجلا واضعا وجهه
 على القبر فاخذ مروان برقبته ثم قال
 هل تدري ما تصنع فاقبل عليه فقال
 نعم اني لم ات الحجر انما جئت رسول
 الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولم ات
 الحجر سمعت رسول الله صلى الله تعالى
 عليه وسلم يقول لا تكبوا على السيدين اذا
 وليه اهله ولكن ابكوا على السيدين اذا
 وليه غير اهله^۴
 یعنی مروان نے اپنے زمانہ تسلط میں ایک صاحب
 کو دیکھا کہ قبر اکرم سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر
 اپنا منہ رکھے ہوئے ہیں، مروان نے ان کی گردن مبارک
 پکڑ کر کہا: جانتے ہو کیا کر رہے ہو؟ اس پر ان
 صاحب نے اُس کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا: ہاں، میں
 سنگ و گل کے پاس نہیں آیا ہوں میں تو رسول اللہ
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے حضور حاضر ہوا ہوں، میں
 اینٹ پتھر کے پاس نہ آیا، میں نے رسول اللہ صلی اللہ
 تعالیٰ علیہ وسلم کو فرماتے سنا دین پر نہ رو و جب تک

کا اہل اس پر والی ہو، ہاں اس وقت دین پر رو و جب کہ نا اہل والی ہو۔

یہ صحابی سیدنا ابویوب انصاری تھے رضی اللہ تعالیٰ عنہ — تو تعظیم قبر و روح مطہر میں فرق نہ کرنا
 مردان کی جہالت ہے اور اسی کے ترک سے واپس کو پہنچی، اور تعظیم قبر سے جدا ہو کر تعظیم روح کریم کی برکت لینا

۲۰۴/۵	دار الفکر بیروت	حدیث اسامہ بن زید	لہ مسند احمد بن حنبل
۳۸۴/۱	قدیمی کتب خانہ کراچی	باب قول اللہ تعالیٰ من وصیۃ الخ	لہ صحیح البخاری
۱۳۶۶/۴	دار احیاء التراث العربی بیروت	الفصل الثانی من الباب الثامن	لہ وفاء الوفا
۴۲۲/۵	دار الفکر بیروت	حدیث ابی یوب الانصاری	لہ مسند احمد بن حنبل

صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کی سنت ہے اور اہلسنت کو ان کی میراث ملی، واللہ الحمد۔

تنبیہ: سب سے زائد اہم بات یہ ہے کہ زید صاحب کبھی تو بہت کچھ حق مانیں، ہدایت کے شکر گزار ہوں یہ کہ تحریر زید کا خاتمہ اس کلمہ سخت شفیع و شتم قطع پر ہوا کہ "اس قدر وعید کے بعد بھی کوئی شخص اس میں کٹ جیتی کرے تو اس کا جواب یہ ہے کہ یہ بات قبر میں تصفیہ کے قابل ہے موسیٰ بدین خود، عیسیٰ بدین خود۔" زید نے دو فریق بنائے، ایک کو حق پر بتایا اور دوسرے کو کٹ جیتی کرنے والا، وعید الہی کے مقابل ہٹ دھرمی سے پیش آنے والا۔ اور اُس پر مثال دہ دھادی کہ موسیٰ بدین خود اور عیسیٰ بدین خود۔ اس تمثیل کی تطبیق کی جائے تو معاذ اللہ جو حاصل نکلے اس کے قہر و خباثت کا کیا اندازہ ہو سکتا ہے، ایسی جگہ انبیائے کرام علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ذکر سخت جرات و گستاخی و بد زبانی و دریدہ دہنی ہے، تو یہ فرض ہے اور اللہ تعالیٰ ہادی،

وصلی اللہ تعالیٰ علی سیدنا و مولانا محمد
والہ و صحبہ و ابنہ و حذیبہ و یارک و سلم
واللہ سبحانہ و تعالیٰ اعلم۔
اللہ تعالیٰ ہمارے آقا و مولیٰ حضرت محمد، ان کی آل،
ان کے اصحاب، ان کے فرزند اور ان کی جماعت پر
درود و سلام اور برکت نازل فرمائے۔ اور خدائے پاک
برتر خوب جلنے والا ہے (ت)

مسئلہ ۱۵۰ از بنارس تھانہ بھلو پورہ محلہ اعظم روہیلہ مرسلہ حافظ عبدالرحمن رفوگر ۲۸ محرم ۱۳۳۲ھ
حضرت کی خدمت میں عرض یہ ہے کہ بزرگوں کے مزار پر جائیں تو فاتحہ کس طرح سے پڑھا کریں اور فاتحہ میں
کون کون سی چیزیں پڑھا کریں؟

الجواب

بسم اللہ الرحمن الرحیم، نحمدہ و نصلی علی سولہ الکیریم ط حافظ صاحب کرم مندا
سلم، مزارات شریفہ پر حاضر ہونے میں پاننتی کی طرف سے جائے اور کم از کم چار یا تھو کے فاصلہ پر مواجہہ میں کھڑا ہو
اور متوسط آواز بادب سلام عرض کرے السلام علیک یا سیدی ورحمۃ اللہ وبرکاتہ پھر درودِ غوثیہ
تین بار، الحمد شریف ایک، آیتہ الکرسی ایک بار، سورۃ اخلاص سات بار، پھر درودِ غوثیہ سات بار، اور قوت
فرست دے تو سورۃ ناست اور سورۃ ملک بھی پڑھ کر اللہ عزوجل سے دُعا کرے کہ الہی! اس قرأت پر مجھے اتنا
ثواب دے جو تیرے کرم کے قابل ہے، نہ اتنا جو میرے عمل کے قابل ہے اور اُسے میری طرف سے اس بندۂ
مقبول کو نذر پہنچا۔ پھر اپنا جو مطلب جائز شرعی ہو اُس کے لیے دُعا کرے اور صاحب مزار کی روح کو اللہ عزوجل
کی بارگاہ میں اپنا وسیلہ قرار دے، پھر اسی طرح سلام کر کے واپس آئے۔ مزار کو نہ ہاتھ لگائے نہ بوسہ دے

اور طواف بالاتفاق ناجائز ہے اور سجدہ حرام۔ واللہ تعالیٰ اعلم
مسئلہ ۱۵۱ از شہر علی گڑھ، محلہ مڈرور واڑہ، مرسلہ عمر احمد سوداگر پارچہ بنارس ۳ ربیع الاول ۱۳۳۲ھ
 کیا فرماتے ہیں علمائے دین ان مسائل میں،

(۱) قبر پر جانے سے مردہ کو معلوم ہوتا ہے کہ میرا کوئی عزیز آیا یا کوئی شخص آیا، یا نہیں معلوم ہوتا اور زندہ کو مردہ کی قبر پر جانے سے مردہ کو کسی قسم کی تکلیف یا راحت ہوتی ہے یا نہیں، اور وہ کچھ پڑھ کر ثواب بخشے تو مردہ کو علم ہوتا ہے یا نہیں؟

(۲) زید قبر پر کسی عزیز کی روز جاتا تھا پھر جانا بند کر دیا، یہ دریافت طلب ہے کہ اُس مردہ کو زید کے آنے اور جانے سے کسی قسم کی تکلیف یا راحت ہوتی تھی یا نہیں؟

الجواب

(۱) قبر پر جو کوئی جائے مردہ دیکھتا ہے اور جو کچھ کلام کرے وہ سُنتا ہے اور جو ثواب پہنچائے مردہ کو پہنچتا ہے، اگر کوئی عزیز یا دوست جائے تو اس کے جانے سے مردہ کو راحت اور فرحت ملتی ہے جیسے دنیا میں۔ یہ سب مضامین صحاح احادیث میں وارد ہیں، وقد فصلناھا فی حیاة الموات فی بیان سماع الاموات (ہم نے حیاة الموات فی بیان سماع الاموات میں ان کو تفصیل سے ذکر کیا ہے۔ ت)

(۲) اس کا جواب سوال سابق کے جواب میں آگیا بیشک اعترافہ و اجاب کے جانے سے اموات کو فرحت ہوتی ہے اور دیر لگانے سے اُن کا انتظار رہتا ہے۔ وفيہ حکایۃ نفیسة فی شروح الصدور (اس سلسلے میں

شرح الصدور (للسیوطی) کے اندر ایک نفیس حکایت ہے۔ ت) واللہ تعالیٰ اعلم

مسئلہ ۱۵۳ از شہر ممباسہ ضلع شرقی افریقہ وکان حاجی قاسم اینڈ سنز مسئلہ حاجی عبداللہ حاجی یعقوب
 ۲۶ رمضان ۱۳۳۹ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ قبرستان میں ماں باپ کی زیارت کرنا بعد نماز فجر افضل یا بعد نماز عصر یا مغرب؟ اور بعد مغرب زیارت کرنا کیا حکم رکھتا ہے؟ یتنوا قوجروا۔

الجواب

زیارت ہر وقت جائز ہے، مگر شب میں تنہا قبرستان نہ جانا چاہئے۔ اور زیارت کا افضل وقت روز جمعہ بعد نماز صبح ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

مسئلہ ۱۵۴ از بہیڑی ضلع بریلی۔ جناب ریاض الدین صاحب خلیفہ عظیم الدین صاحب مصنف اسلام کھنڈ ۱۰ محرم الحرام ۱۳۳۲ھ
 کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ،

(۱) زید قبرستان میں جا کر اس طرح پرفا تم پڑھتا ہے کہ اول قبرستان کے دروازے پر کھڑے ہو کر تمام اہل قبر کی روح کو ثواب بخشا ہے پھر اپنے کسی عزیز خاص یا کسی اہل اللہ کی قبر پر کھڑے ہو کر فا تم پڑھ کر ایک ایک کو جدا جدا ثواب بخشا ہے تو کیا جدا جدا قبر پر کھڑے ہو کر پڑھنے سے اُس کے عزیز جیسے والدین و بھائی بہن وغیرہ کو کچھ ثواب یا فرحت بہ نسبت دیگر اہل قبور کے زیادہ ہو گیا یا نہیں؟ اور اس جدا جدا قبر پر جانے سے والدین کا حق اور ولی کا مرتبہ ثابت ہوتا ہے یا نہیں؟

(۲) دوسرے یہ کہ قرآن مجید پڑھ کر بخشے والے کو بھی کچھ ثواب ملے گا یا نہیں؟ کیونکہ زید کہتا ہے کہ جب پڑھ کر بخش چکے تو پھر ہمارے پاس کیا رہ گیا، آیا یہ صحیح ہے یا نہیں؟ اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: ۱۔ اھل جزاء الاحسان الا الاحسان تو کیا احسان کا بدلہ احسان بھی جاتا رہا۔ تو جبر و ۱۔

الجواب

(۱) بلاشبہ اس صورت میں جس جس کے لیے جدا جدا فا تم پڑھے گا اُسے ثواب زائد پہنچے گا اور فرحت زیادہ ہوگی، اور والدین و اعزہ کی قبر پر جدا جدا جانے سے انس حاصل ہوگا جیسے حیات میں۔ اور ولی کے مزار پر جدا جدا ہونے میں اس کی خاص تعظیم ہے جو ایک عام بات میں شامل کرنے سے نہیں ہو سکتی۔ زید کا یہ فعل بہت حسن ہے مگر اس کا لحاظ لازم ہے کہ جس قبر کے پاس بالخصوص جانا چاہتا ہے اُس تک قدیم راستہ ہو، اگر قبروں پر سے ہو کر جانا پڑے تو اجازت نہیں۔ سر راہ دور کھڑے ہو کر ایک قبر کی طرف متوجہ ہو کر ایصالِ ثواب کر دے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

(۲) زید غلط کہتا ہے وہ دنیا کی حالت پر قیاس کرتا ہے کہ ایک چیز دوسرے کو دے دیں تو اپنے پاس ہی نہ رہے۔ وہاں کی باتیں یہاں کے قیاس پر نہیں، صحیح حدیث میں فرمایا کہ جو اپنے ماں باپ کی طرف سے حج کرے اُن کی روحیں شاد ہوں، اور یہ اُن کے ساتھ نیکو کار لکھا جائے اور دونوں کو پورے حج کا ثواب ملے اور اُس کے ثواب سے کچھ کم نہ ہو۔ اس کی نظیر دنیا میں علم ہے کہ جتنا تقسیم کیجئے اوروں کو ملتا ہے اور اپنے پاس سے کچھ نہیں گھٹتا بلکہ بڑھ جاتا ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

۱۵۶ھ از منہاج مرسلہ علی محمد عینی برادرز ۸ رمضان المبارک ۱۳۳۶ھ

- (۱) قبرستان میں کلام شریف یا پنج سورہ قبر کے نزدیک بیٹھ کر تلاوت کرنا جائز ہے یا نہیں؟
(۲) قبر پر سبزی یا پھول یا اگر بتی رکھنا، جلانا جائز ہے یا نہیں؟

الجواب

(۱) قبر کھاپس تلاوت یا دہر خواہ دیکھ کر ہر طرح جائز ہے جبکہ لو جہ اللہ ہو اور قبر پر نہ بیٹھے، نہ کسی قبر پر پاؤں رکھ کر وہاں پہنچنا ہو۔ اور اگر بے اس کے وہاں تک نہ جاسکے تو قبر کے نزدیک تلاوت کے لیے جانا حرام ہے، بلکہ کفایت ہی سے جہاں تک بے کسی قبر کو روندے جاسکتا ہے، تلاوت کرے۔ درمختار میں ہے:

یکوہ المشی فی طریق ظن انہ محدث حق
اذا لم یصل الی قبرہ الا بوطی قبرتو کہ لا یکوہ
الدفن لیللا ولا اجلاس القبرین عند القبر
وهو المختار۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

قبرستان کے اندر ایسے راستے پر چلنا ممنوع ہے جس کے بارے میں گمان ہو کہ وہ نیا بنایا گیا ہے یہاں تک کہ جب اپنی میت کی قبر تک کسی دوسری قبر کو پامال کئے بغیر نہ پہنچ سکتا ہو تو وہاں تک جانا ترک کرے۔ رات کو دفن کرنا اور قبر کے پاس تلاوت کرنے والوں کو بٹھانا مکروہ نہیں، یہی مختار ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم (ت)

(۲) قبر پر سبزی پھول ڈالنا اچھا ہے۔ غلگیری میں ہے:

وضع البورد والریاحین علی القبوس حسن۔
رد المحتار میں ہے:

قبروں پر گلاب وغیرہ کے پھول رکھنا اچھا ہے (ت)

یؤخذ من ذلک (ای من انہ مادام رطبا
یسبح اللہ تعالیٰ فیونس المیت وتناول
بذکر الرحمة) ومن الحدیث ندبا وضع
ذلک لا اتباع ویقاس علیہ ما اعتد
فی من ماننا من وضع اعصان الآس
ونحوہ۔

پھول جب تک تر رہتا ہے اللہ تعالیٰ کی تسبیح کر کے میت کا دل بہلاتا ہے، اور خدا کے ذکر سے رحمت نازل ہوتی ہے۔ اس بات سے اور حدیث پاک کے اتباع کے لحاظ سے اس کا مندوب ہونا اخذ ہوتا ہے۔ اسی پر اس کا قیاس بھی ہو گا جو ہمارے زمانے میں آس وغیرہ کی شاخیں رکھنے کا دستور ہے۔

اگر بتی قبر کے اوپر رکھ کر نہ جلائی جائے کہ اس میں سوء ادب اور بد فالی ہے۔ غلگیری میں ہے:

سقف القبر حق المیت (قبر کی چھت حق میت ہے۔ ت) ہاں قریب قبر زمین خالی پر رکھ کر سلگائیں کر خوشبو محبوب ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

۱۲۶/۱	مطبع مجتبائی دہلی	باب صلوۃ الجنائز	لہ درمختار
۳۳۱/۵	نورانی کتب خانہ پشاور	الباب السادس عشر فی زیارة القبور الخ	لہ فتاویٰ ہندیہ
۶۰۴/۱	ادارۃ الطباعة المصریة مصر	مطلب وضع الجدید ونحو الآس علی القبور	لہ رد المحتار
۳۵۱/۵	نورانی کتب خانہ پشاور	الباب السادس عشر فی زیارة القبور الخ	لہ فتاویٰ ہندیہ

مسئلہ ۱۵۸ از مراد آباد محلہ اصالت پورہ مسئلہ کار و علی صاحب ۱۵ محرم ۱۳۳۹ھ
کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ پڑھنا قرآن شریف کا قبر پر بیٹھ کر جائز ہے یا نہیں؟ و نیز
قرآن شریف سلے رکھ کر پڑھنا کیسا ہے؟

الجواب

قبر کے سامنے بیٹھ کر تلاوت کی جائے، حفظ خواہ قرآن مجید دیکھ کر، اُس کی رحمت اُترتی ہے اور مردہ کا
دل ہلکتا ہے مگر قبر پر بیٹھنا جائز نہیں کہ میت کی توہین و اِنداس ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم
مسئلہ ۱۵۹ از موضع بکھیمی والا علاقہ جاگل تھانہ بری پور ڈاکخانہ کوٹ نجیب اللہ خاں مسئلہ مولوی شیر محمد خان
۲۳ رمضان المبارک ۱۳۱۱ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین ان مسائل میں :

- (۱) بوسہ قبر کا کیا حکم ہے؟
(۲) قبر کا طواف کرنا کیسا ہے؟
(۳) قبر کس قدر بلند کرنی جائز ہے؟

الجواب

(۱) بعض علماء اجازت دیتے ہیں اور بعض روایات بھی نقل کرتے ہیں۔ کشف الغطاء میں ہے :
در کفایتہ الشعی اثرے در تجویز بوسہ دادن قبر والدین کفایتہ الشعی میں قبر والدین کو بوسہ دینے کے بارے
را نقل کردہ و گفتہ دریں صورت لایاس است میں ایک اثر نقل کیا ہے اور کہا ہے کہ اس صورت
و شیخ اجل ہم در شرح مشکوٰۃ بورد آں در بعض اشارت کردہ بے تعرض بجرح آں ہے
کیا اور اس پر کوئی جرح نہ کی۔ (ت)

مگر جمہور علماء مکروہ جانتے ہیں، تو اس سے احتراز ہی چاہئے۔ اشعۃ اللمعات میں ہے :
مسح نہ کند قبر را بدست و بوسہ نہ دہد آں را۔ قبر کو ہاتھ نہ لگائے، نہ ہی بوسہ دے۔ (ت)
کشف الغطاء میں ہے : کذا فی عاصۃ الکتاب (ایسا ہی عامہ کتب میں ہے۔ ت)

۱۔ کشف الغطاء	فصل دہم زیارت قبور	مطبع احمدی دہلی	ص ۹
۲۔ اشعۃ اللمعات	باب زیارة القبور	مکتبہ نوریہ رضویہ سکھ	۱۶/۱
۳۔ کشف الغطاء	فصل دہم زیارت قبور	مطبع احمدی دہلی	ص ۹

مسئلہ ۱۶۲ از قادی گنج ضلع بیرجہوم ملک بنگال مرسلہ سیدہ ظہور الحسن صاحب قادی رزاقی مرشدی
کونالی ۲۲ جمادی الاولیٰ ۱۳۳۶ھ

پیر مرشد کے مزار کا طواف کرنا، اور مزار اور مزار کی چوکھٹ کو بوسہ دینا اور آنکھوں سے لگانا اور مزار
سے اٹے پاؤں پیچھے ہٹ کے ہاتھ باندھے ہوئے واپس آنا جائز ہے یا نہیں؟

الجواب

مزار کا طواف کہ محض برنیت تعلیم کیا جائے ناجائز ہے کہ تعلیم یا لطواف مخصوص بنانا کعبہ ہے۔ مزار
کو بوسہ دینا نہ چاہئے۔ علماء اس میں مختلف ہیں۔ اور بہتر بچنا، اور اسی میں ادب زیادہ ہے۔ آستانہ بوسی
میں حرج نہیں۔ اور آنکھوں سے لگانا بھی جائز کہ اس سے شرع میں ممانعت نہ آئی، اور جس چیز کو شرع نے منع
نہ فرمایا منع نہیں ہو سکتی قال اللہ تعالیٰ ان الحکمہ الا للہ (اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: حکم نہیں مگر
اللہ کا۔ ت) ہاتھ باندھے اٹے پاؤں واپس آنا ایک طرز ادب ہے، اور جس ادب سے شرع نے منع نہ فرمایا
اس میں حرج نہیں۔ ہاں اگر اس میں اپنی یاد دوسرے کی ایذا کا اندیشہ ہو تو اس سے احتراز کیا جائے۔ واللہ
تعالیٰ اعلم۔

مسئلہ ۱۶۳ مزارات اولیائے کرام علیہم رحمۃ المنعم کے چومنے کو کفر یا شرک کہنا کیسا ہے؟

الجواب

فی الواقع بوسہ قبر میں علماء مختلف ہیں، اور تحقیق یہ ہے کہ وہ ایک امر ہے جو دو چیزوں داعی و مانع
کے درمیان دائرہ داعی محبت ہے اور مانع ادب، تو جسے غلبہ محبت ہو اس پر مواخذہ نہیں کہ اکابر صحابہ
رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے ثابت ہے۔ اور عوام کے لیے منع ہی احوط ہے۔ ہمارے علماء تصریح فرماتے ہیں کہ
مزار اکابر سے کم از کم چار ہاتھ کے فاصلہ سے کھڑا ہو، پھر تقبیل کی کیا سبیل! عالم مدینہ علامہ سید نور الدین
سمہودی قدس اللہ سرہ خلاصۃ الوفا شریف میں جدار مزار انور کے لمس و تقبیل و طواف سے ممانعت کے
اقوال نقل کر کے فرماتے ہیں،

یعنی امام احمد بن حنبل کے صاحبزادہ امام عبد اللہ
فرماتے ہیں: میں نے اپنے باپ سے پوچھا کہ کئی شخص
نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم کے منبر کو چھوئے

وفي كتاب العلل والمسئولات لعبد الله
بن احمد بن حنبل سألت ابي عن
الرجل يمس منبر النبي صلى الله تعالى

عندہ ویسرخ وجہہ علیہ علیہ السلام

حاضر ہو کر رونا شروع کیا اور منہ قبر شریف پر ملے تھے۔

امام مافظ عبد العقی وغیرہ اکابر فرماتے ہیں،

لیس الاعتماد فی السفر للزیارۃ علی مجرد
مناہ بل علی فعلہ ذلک و الصحابة متوفون
ولا تخفی عنہم ہذا القصۃ۔

یعنی زیارت اقدس کے لیے شد الزعال کرنے میں ہم فقط
خراب پر اعتماد نہیں کرتے بلکہ اس پر کہ بلال رضی اللہ تعالیٰ
عنہ نے یہ کیا اور صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم بکثرت موجود تھے
اور انہیں معلوم ہوا اور کسی نے اس پر انکار نہیں فرمایا۔

عالم مدینہ (سید نور الدین سمودی علیہ الرحمۃ) فرماتے ہیں،

ذکر المخطیب بن حملة ان بلالا مرضی اللہ تعالیٰ
عنه وضع خدیہ علی القبر الشریف و ات
ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کانت یضع یدہ
الیمنی علیہ ثم قال ولا شک ان الاستغراق فی
المحبة یحمل علی الاذن فی ذلک والقصد بہ التعظیم
والناس تختلف مراتبہم کما فی الحیوة فہم من
لا یمتک نفسہ بل یماد الیہ و ہنہم من فیہ اناة
فتاخراہ و نقل عن ابن ابی الصیف والمحب الطبری
جواز تقبیل قبور الصالحین وعن اسمعیل التیمی
قال کان ابن المنکدر یصیبہ الصمات فکان یقوم
فیضع خدہ علی قبر النبی صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم فہو تب فی ذلک فقال انہ
یستشفى بقبر النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ و
علی آلہ وسلم۔

یعنی خطیب بن حملة نے ذکر کیا کہ بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے
قبر انور پر اپنے دونوں رخسارے رکھے اور ابن عمر رضی اللہ
تعالیٰ عنہما اپنا دہنا ہاتھ اس پر رکھتے۔ پھر کہا شک نہیں
کہ محبت میں استغراق اس میں اذن پر باعث ہوتا ہے
اور اس سے مقصود تعظیم ہے، اور لوگوں کے مرتبے مختلف
ہیں، جیسے زندگی میں، تو کوئی بے اختیار نہ اس کی طرف
سبقت کرتا ہے اور کسی میں تحمل ہے وہ پیچھے رہتا ہے۔
اور ابن ابی الصیف اور امام محب طبری سے نقل کیا کہ
مزارات اولیاء کو بوسہ دینا جائز ہے۔ اور اسمعیل تیمی سے
نقل کیا کہ المنکدر تابعی کو ایک مرض لاحق ہوتا کہ کلام و شوار
ہو جاتا وہ کھڑے ہوتے اور اپنا رخسارہ قبر انور پر سید الطہر
صلی اللہ تعالیٰ علیہ و علی آلہ وسلم پر رکھتے، کسی نے اس پر
اعتراض کیا، فرمایا میں نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے
مزار اقدس سے شفا حاصل کرتا ہوں۔

۱۳۵۶/۴	دار احیاء التراث العربی بیروت	الفصل الثانی فی بقیۃ ادلة الزیارة	لہ وفار الوفا
۱۳۵۶/۴	" "	" "	لہ " "
۱۴۰۶/۴	" "	الفصل الرابع فی آداب الزیارة والمجاورة	لہ " "

علامہ شیخ عبدالعزیز دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کتاب مستطاب حسن التوسل فی زیارة افضل الرسل میں فرماتے ہیں،

تمریغ الوجه والخد واللحية بتراب الحفرة الشريفة واعتايها في نر من الخلوة المأمونة فيها توهم عامي محذورا شرعيا بسببه، امر محبوب، حسن لطلابها وامر لا يباس به فيما يظهر لكن لمن كان له في ذلك قصد صالح وحمله عليه فرط الشوق والمحبة الطافح.

پھر فرماتے ہیں :

علا في التحقك بامر يلوح لك منه المعنى بان الشيخ الامام السبكي وضع حروجه على بساط دار الحديث التي مسها قدم النووي لينال بركة قدمه وينوه بمن يد عظمته كما اشار الى ذلك بقوله وفي دار الحديث لطيف معنى الى بسطه اصبو وادى لعل ان قال بحر وجهي مكانا مسه قدم النووي وبان شيخنا تاج العارفين امام السنة خاتمة المجتهدين كان يصرخ وجهه ولحيته على عتبة البيت الحرام بحجوا سمعيل.

یعنی علاوہ بریں میں تجھے یہاں ایک ایسا تحفہ دیتا ہوں جس سے معنی تجھ پر ظاہر ہو جائیں و دیکھ کہ امام احسن تقی الملتہ والدین سبکی دارالحدیث کے اس بچھونے پر جس پر امام نووی قدس اللہ سرہ العزیز قدم مبارک رکھتے تھے ان کے قدم کی برکت لیتے اور ان کی زیارت تعظیم کے شہرہ دینے کو اپنا چہرہ اس پر ملا کرتے تھے جیسا کہ خود فرماتے ہیں کہ دارالحدیث میں ایک لطیف معنی ہیں جن کے ظاہر کرنے کا مجھے عشق ہے کہ شاید میرا چہرہ پہنچ جائے اس جگہ پر جس کو قدم نووی نے چھوا تھا۔ اور ہمارے شیخ تاج العارفين امام سنت خاتمة المجتهدین آستانہ بیت الحرام حلیم شریف پر جہاں سیدنا اسمعیل علیہ السلام کا مزار کریم ہے اپنا چہرہ اور دائرہ می ملا کرتے تھے۔ بالکل یہ کوئی امر ایسا نہیں جس پر انکار واجب کہ اکابر صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اور اجملہ ائمہ رحمہم اللہ تعالیٰ سے ثابت ہے تو اس پر شور و شکر کی کوئی وجہ نہیں۔ اگرچہ ہمارے نزدیک عوام کو اس سے بچنے ہی میں احتیاط ہے۔

لے و لے حسن التوسل فی زیارة افضل الرسل

امام علامہ عبد الغنی نابلسی قدس سرہ القدسی حدیقہ ندیہ شرح طریقہ محمدیہ میں فرماتے ہیں :

المسئلة متى امکن تخريجها علی قول من
الاقوال فی مذهبنا و مذهب غیرنا فلیست
بمتکسر یجب انکاسه والنهی عنه وانما المتکسر
ما وقع الاجماع علی حرمتہ والنهی عنه
والله تعالی اعلم۔

جب کسی مسئلہ کا ہمارے مذہب یا دیگر ائمہ کے مذہب
پر جواز نکل سکتا ہو تو وہ ایسا گناہ نہیں کہ اس پر انکار اور
اس سے منع کرنا واجب ہو ، ہاں گناہ وہ ہے
کہ اس کے حرام ہونے اور اس کے منع ہونے
پر اجماع ہو۔ واللہ تعالیٰ اعلم (ت)۔

مسئلہ ۱۶۳

۳ جمادی الاولیٰ ۱۳۳۸ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ قبروں کا بوسہ لینا جائز ہے یا نہیں ؟ زیارتِ قبر کی نشست
برخواست کا طریقہ کیا ہے ؟

الجواب

قبروں کا بوسہ لینا نہ چاہئے۔ زیارتِ قبر میت کے مواجہ میں کھڑے ہو کر ہو، اور اس کی پائنتی کی طرف سے جائے
کہ اس کی نگاہ کے سامنے ہو، سر ہانے سے نہ آئے کہ اُسے سر اٹھا کر دیکھنا پڑے، سلام و ایصالِ ثواب کے لیے اگر
دیر کرنا چاہتا ہے رُو بقبر بیٹھ جائے اور پڑھا رہے، یا دلی کا مزار ہے تو اُس سے فیض لے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

مسئلہ ۱۶۵

(۱) قبورِ شہداء یا اولیاء اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم پر جاکر اور قبر شریف ہی پر مالیدہ یا شیرینی مع پھول وغیرہ نیاز کرنا
کیسا ہے، چاہئے یا نہیں ؟

(۲) جس شہید یا اولیاء اللہ کے مزار کا حال ہم کو معلوم نہیں ہے کہ آیا کسی کی مزار ہے یا نہیں ؟ اور اگر ہے
تو کس کی ہے ؟ مرد اہل اسلام، یہودی یا نصاریٰ یا عورت یہود، یا نصاریٰ یا مسلمان کی، تو اس
مزار پر فاتحہ پڑھنا یا بطریق مذکور نیاز وغیرہ کرنا کیسا ہے، چاہئے یا نہیں ؟ بنیوا تو بھروا

الجواب

(۱) قبورِ مسلمین کی زیارت سنت اور مزاراتِ اولیاءِ کرام و شہداء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی حاضری
سعادت بر سعادت اور انھیں ایصالِ ثواب مندوب و ثواب۔ اور مالیدہ و شیرینی خصوصیاتِ عرفیہ میں اگر وجوب

نہ جانے حرج نہیں، اور قبر پر لے جانے کی نہ ضرورت نہ اس میں معصیت۔ ہاں اُسے شرعاً لازم جانے بغیر اُس کے فاتحہ کا قبول نہ سمجھے تو یہ اعتقاد فاسد ہے، اس اعتقاد سے احتراز لازم ہے۔ قبورِ مسلمین خصوصاً قبورِ اولیاء پر پھول چڑھانا حسن ہے، عالمگیری وغیرہ میں اس کی تصریح فرمائی، مگر شیرینی وغیرہ جو اس قسم کی چیزیں لے جانے اس کو قبر پر نہ رکھے، یہ ممنوع ہے۔

(۲) جس قبر کا یہ بھی حال معلوم نہ ہو کہ یہ مسلمان کی ہے یا کافر کی، اُس کی زیارت کرنی، فاتحہ دینی ہرگز ناجائز نہیں کہ قبرِ مسلمان کی زیارت سنت ہے اور فاتحہ مستحب، اور قبرِ کافر کی زیارت حرام ہے اور اسے ایصالِ ثواب کا قصہ کفر،

قال الله تعالى ولا تقم على قبره وقال تعالى وماله في الآخرة من خلاق وقال تعالى ان الله حرمهما على الكافرين
اللہ تعالیٰ نے فرمایا اُس کی قبر پر کھڑے بھی نہ ہونا۔ اور فرمایا، اُس کے لیے آخرت میں کوئی حصہ نہیں۔ اور فرمایا، بیشک اللہ نے ان دونوں کو کافروں پر حرام کیا۔ (ت)
تو جو امر سنت و حرام یا مستحب و کفر میں متردد ہو وہ ضرور ممنوع و حرام ہے۔

مسئلہ کسی اولیاء اللہ یا شہید رحمۃ اللہ علیہ کے مزار شریف پر پھول یا کپڑے کی چادر منت مان کر چڑھانا کیسا ہے، چاہے یا نہیں؟

الجواب

یرثت کوئی شرعی نہیں اذلیس من جنسہ واجب (اس لیے کہ اس کی جنس سے کوئی واجب نہیں۔ ت) ہاں پھول چڑھانا حسن ہے کما تقدم (جیسا کہ گزر چکا۔ ت) اور قبورِ اولیائے کرام قدسنا اللہ باسرار ہم پر چادر بقصد تبریک ڈالنا مستحسن ہے۔ قال الله تعالى،

ذلك ادنى انت يعرفن فلا يؤذيكن
وہ اس سے زیادہ قریب ہے کہ پہچان ہو جائے تو انھیں ایذا نہ دی جائے۔ (ت)

امام عارف باللہ علامہ سیدی عبد الغنی نابلسی قدس سرہ القدسی نے کشف النور عن اصحاب القبور میں اس کی تصریح فرمائی، پھر علامہ شامی نے عقود الدربہ میں اسے نقل کیا اور مقرر رکھا۔

۱۰۲/۲ القرآن ۲۰۰

۳۳/۵۹ القرآن

مکتبہ نوریہ رضویہ فیصل آباد

ص ۱۴

۸۳/۹ القرآن

۵۰/۷ القرآن

کشف النور عن اصحاب القبور مع الحدیثۃ النبیۃ

مسئلہ ۱۶۸ از کلکتہ زکریا اسٹریٹ ۲۲ مسئلہ مولوی عبدالحق صاحب و مولوی مبارک کریم صاحب مبعرفت حاجی نعل خان صاحب ۲۶ رمضان المبارک ۱۳۳۷ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ شیخ نے مرید کو وصیت کی تھی کہ میری قبر کا کل سامان روشنی و قرآن خوانی و لنگر خانہ و عرس وغیرہ کا تم انتظام کرنا۔ چنانچہ مرید نے بوجب وصیت تمام سامان کیا۔ کل اخراجات کا متکفل ہوا۔ اب سوال یہ ہے کہ جو لوگ چادر و شیرینی و نقد و جنس مزار پر چڑھاتے ہیں وہ کس کا حق ہے؟ اُس مرید کا جس نے یہ سب سامان اور اخراجات کئے اور جو خادم ہے یا وہ فرزند شیخ کا؟

الجواب

چادر جو مزار پر ڈالی جائے وہ کسی کا حق نہیں، نہ اس مرید خادم مزار کا، نہ فرزند صاحب مزار کا۔ نہ وہ وقت ہو، بلکہ وہ ڈالنے والے کی ملک پر رہتی ہے، جیسے کفن کہ تبرعاً کسی نے میت کو دیا۔ درمختار میں ہے: لَا يَخْرُجُ الْكُفَنُ عَنِ هَلَاكِ الْمَتَّبِعِ لِيَعْلَمَ كَفَنُ تَبْرَعِ كَرْنِ وَالْهَلَاكُ (بطور احسان دینے والے) کی ملک سے نہیں نکلتا۔ (ت)

ردالمحتار میں ہے:

لَوْ افْتَرَسَ الْمَيِّتُ سَبْعَ كَانٍ لِلْمَتَّبِعِ لَا لِلْمَوْتَةِ اِذَا كَفِنَ كَفَنًا وَتَبْرَعًا كَرْنِ وَالْهَلَاكُ (بطور احسان دینے والے) کی ملک سے نہیں نکلتا۔ (ت)

باقی اور چڑھاوے اگرچہ وہ چادریں ہی ہوں جو مزار پر نہ ڈالیں نہ اس پر ڈالنے کو دیں، بلکہ دیگر نذر کی طرح سمجھیں، ان میں عرف عام یہ ہے کہ خادم مزار ہی ان کا مالک سمجھا جاتا ہے۔ اسی قصد سے لوگ لاتے اور اس کا انتفاع و تصرف دیکھتے، جانتے، روارکتے ہیں والمعدون کا المشروط (معدون، مشروط کی طرح ہے۔ ت) تو وہ خدمت والا ہی اُن کا مالک ہے، نہ کہ نہیں کہ فرزند کو جائے۔ اور اسی قسم کے چڑھاوے شرع میں کہیں مطلقاً منع نہیں، نہ یہ نذر شرعی، بلکہ عرف ہے کہ اکابر کے حضور جو کچھ لے جاتے اسے نذر کہتے ہیں، جیسے بادشاہ کی نذریں گزریں۔ بعض متاخرین نے کہ منع کیا میت کے لیے منت ماننے کو منع کیا ہے، وہ صورت یہاں عام مواقع میں نہیں، اکثر چڑھاوے منت ہی نہیں ہوتے، نہ یہ نذر شرعی نذر۔ اور یہاں مباحثہ نفیسہ میں کہ ہم نے تعلیقات ردالمحتار میں ذکر کیں۔ معہذا امام علامہ عارف باللہ سیدی عبدالغنی ابن سیدی اسماعیل بن عبدالغنی قدس سرہ العالی

حدیقہ نذیر شریف میں فرماتے ہیں،

ومن هذا القبيل نيا سمة القبور والتسبوك
بضوابط الاولياء والصالحين والندد لهم
بتعليق ذلك على حصول شفاء او قدوم غائب
فانه مجاز عن الصدقة على الخادمين بقبورهم
كما قال الفقهاء فيمن دفع الزكوة لفقير
وسماها قرضا صح لان العبرة بالمعنى
لا باللفظ وكذلك الصدقة على الغني هبة
والهبة للفقير صدقة.

اسی قبیل سے ہے قبروں کی زیارت اور اولیاء و صالحین
کے مزارات سے برکت لینا اور کسی بیمار کی شفا یا بی یا کسی
غائب کی آمد کی شرط کر کے ان کے لیے نذر پیش کرنا
کہ دراصل یہ قبروں کے خدام پر صدقہ سے مجاز ہے جیسا کہ
فقہانے اس شخص کے بارے میں فرمایا جو فقیر کو زکوٰۃ دے
اور اسے قرض کہے تو زکوٰۃ ادا ہو جاتی ہے۔ اس لیے کہ
اعتبار معنی کا ہے لفظ کا نہیں۔ اسی طرح غنی پر صدقہ ہو
تو ہبہ و عطیہ ہے اور فقیر کو ہبہ ہو تو صدقہ ہے۔ (ت)

نذر اولیاء کا نفیس بیان ہمارے فتاویٰ افریقہ میں ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

۱۶۹ تا ۱۷۹ مسئلہ از پندول بزرگ ڈاک خانہ راستے پور ضلع مظفر پور مرشد نعمت علی صاحب ۱۳ ربیع الاول شریف ۱۳۳۷
کیا فرماتے ہیں علمائے دین ان مسائل میں کہ

(۱) مردہ کے نام کا کھانا جو امیر و غریب کو کھلانے میں کس کو کھانا چاہئے اور کس کو نہیں؟ اور یوں بھی کہتے ہیں کہ مردہ
کے نام کا کھانا مصلیٰ امیر و غریب سب کو کھلاتے ہیں جائز ہے یا نہیں؟

(۲) بزرگوں کے مزار پر غُرموں میں یا انس کے علاوہ میں عورتیں جاتی ہیں یا ناپاکی کی حالت میں بھلائی کی طلب میں
حاجت برآری کے لیے، اور وہاں ٹھہرتی ہیں اور اُن کے لیے ٹھہرنے کے لیے وہی خبر سنان ہے آیا
یہ جائز ہے یا نہیں؟ اگر یہ باتیں بُری ہیں تو اُس جرگ میں نصرت اور قوت اس کے روکنے کی ہے یا نہیں؟
اور یہ کہا جاتا ہے کہ دربار بزرگان میں آنے والے اُن کے مہمان ہیں، یہ صحیح ہے یا نہیں۔ اور بعض لوگ
کہتے ہیں کہ بزرگ لوگ اپنے مزار سے نصرت نہیں کر سکتے، اور یہ دلیل لاتے ہیں کہ اگر وہ نصرت کر سکتے تو
وہاں رنڈیاں گاتی ہیں، ناچتی ہیں، بجاتی ہیں، عورتیں غیر محرم رہتی ہیں، اُن کے بچے پیشاب وغیرہ کرتے
ہیں تو کیوں نہیں روکتے، یہ کہنا اور اس کی یہ دلیل صحیح ہے یا نہیں؟ اس کا کیا جواب؟

(۳) بزرگوں کے مزار سے جو چراغ کی روشنی غیبی ہوتی ہے یہ کیسی ہے اور اس سے اس صاحب مزار کی
بزرگی ثابت ہوتی ہے یا نہیں؟

(۴) بزرگوں کے مزار پر فاتحہ، قرآن پڑھنے اور کھڑے ہو کر وسیلہ چاہنے کے لیے عمارت بنادے اور عرس کئے کرائے تو جائز ہے یا نہیں؟

(۵) قبر پر درخت لگانا، دیوار کھینچنا یا قبرستان کی حفاظت کے لیے اُس کے چاروں طرف کھود کر جس میں جدید قدیم قبریں بھی ہیں محاصرہ کرنا جائز ہے یا نہیں؟

(۶) کسی بزرگ کے روضہ کے گرد قبریں ہیں اور وسعت جگہ کے لیے اُس قبہ سے لگا کر اُسی گرد کے قبر پر مثل سائبان کے پایہ زینہ دے کر چھپر ڈالنا جائز ہے یا نہیں؟

(۷) ظاہر ولی اللہ یعنی زندہ اور صاحب مزار ولی اللہ سے ظاہر طریقہ سے ہم کلام ہونے کی کوئی خبر ہے یا نہیں؟

(۸) کوئی شخص اپنی زندگی میں قتل کرائے، فاتحہ پڑھوائے، آیا جائز ہے نہیں، اور اُس کا ثواب اپنے لیے بعد وفات رکھے۔ یعنی یہ کہے کہ میرے مرنے کے بعد مجھے اس کا ثواب ملے۔

الجواب

(۱) مُرمے کا کھانا صرف فقراء کے لیے ہو، عام دعوت کے طور پر جو کرتے ہیں یہ منع ہے، غنی نہ کھائے،

کما فی فتح القدیر و مجمع البرکات (جیسا کہ فتح القدیر اور مجمع البرکات میں ہے۔ ت)

(۲) خورتوں کو مقابر اولیاء و مزارات عوام دونوں پر جانے کی ممانعت ہے۔ اولیاء کرام کا مزارات سے

تصرف کرنا بیشک حق ہے، اور وہ بیہودہ دلیل محض باطل ہے۔ اصحاب مزارات دار تکلیف میں نہیں

وہ اس وقت محض اہل تکوینیہ کے تابع ہیں۔ سیکڑوں نا حفاظتیاں لوگ مسجدوں میں کرتے ہیں اللہ عزوجل

تو قادر مطلق ہے کیوں نہیں روکتا؟ حاضران مزار مہمان ہوتے ہیں مگر عورتیں نا خواندہ مہمان۔

(۳) اگر منجانب اللہ ہے تو ضرور بزرگی ثابت ہوتی ہے اور اگر بزرگی ثابت ہے تو منجانب اللہ ہے ورنہ

امر محتمل ہے، شیطان بھی بہت کوشش دکھاتا ہے۔ حضور سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی

ازواج مطہرات سے ایک بی بی جب اندھیرے میں جاتیں ایک شمع روشن ہو جاتی، ایک روز حضور نے

ملاحظہ فرمایا اُسے کُجھا دیا اور فرمایا کہ یہ شیطان کی جانب سے ہے پھر ایک ربانی نور ان کے ساتھ

فرما دیا کما فی بھیجۃ الاسرار و معدن الانوار (جیسا کہ بھیجۃ الاسرار اور معدن الانوار میں

ہے۔ ت)

(۴) جائز ہے کما فی مجمع البحار الانوار (جیسا کہ مجمع بحار الانوار میں ہے۔ ت) ہاں منکرات

شرعیہ مثل رقص و مزامیر سے بچنا لازم ہے۔

(۵) حفاظت کے لیے حصار بنانے میں حرج نہیں۔ اور درخت اگر سایہ زائرین کے لیے ہوں تو اچھا ہے

مگر قبر سے جدا ہوں۔

(۶) کسی قبر پر کوئی پایہ نہ بنانا جائز نہیں۔

(۷) بکثرت میں کہ امام جلال الدین (سیوطی) کی شرح الصدور وغیرہ میں مذکور۔

(۸) جائز ہے اور قبول ہوا تو ثواب ملے گا۔ واللہ تعالیٰ اعلم

مسئلہ از گوالیار مرسلہ مولوی محمود الحسن صاحب ۱۳ ربیع الآخر ۱۳۲۹ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ عورتوں کو قبروں پر فاتحہ کو جانا درست ہے یا نا درست؟

الجواب

اصح یہ ہے کہ عورتوں کو قبروں پر جانے کی اجازت نہیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم

مسئلہ از نصیر آباد تعلقہ جل گاؤں ضلع خانداس مرسلہ بسم اللہ فلسفی ۲ ذی الحجہ ۱۳۳۷ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ زیارت قبر میں عورتوں کے واسطے کیا حکم ہے؟ دیگر کسی کے بزرگوں کے پاس سے پشت در پشت کسی اولیاء اللہ کی مجاوری اور خدمت گزاری ملی ہے تو فاتحہ دینا اس قبر پر یا صندل چڑھانا، غلاف چڑھانا، مجاور مرد لوگ موجود ہو کہ عورت کو جائز ہے، اس مزار پر ہمیشہ مرد مجاور رہا کرتے ہیں، وہ عورت مجاوروں کے خاندان سے ہے مگر نہایت بد چلن ہے، اس عورت کو کیا اختیار ہے؟

الجواب

عورتوں کو زیارت قبر منع ہے۔ حدیث میں ہے، لعن اللہ نما اثوات القبور اللہ کی لعنت اُن عورتوں پر جو قبروں کی زیارت کو جائیں۔ مجاور مردوں کو ہونا چاہئے۔ عورت مجاور بن کر بیٹھے اور آنے جانے والوں سے اختلاط کرے یہ سخت بد ہے۔ عورت کو گوشہ نشینی کا حکم ہے، نریوں مردوں کے ساتھ اختلاط کا، جس میں بعض اوقات مردوں کے ساتھ اسے تنہائی بھی ہوگی اور یہ حرام ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

مسئلہ از پٹنہ مرسلہ ابوالمساکین مولوی ضیاء الدین ۱۶ ذی الحجہ ۱۳۲۰ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ عورتوں کے واسطے زیارت قبر درست ہے یا نہیں؟

الجواب

رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں، لعن اللہ نما و اسرات القبور (قبروں کی زیارت)

۱۷ عمدۃ القاری شرح البخاری باب زیارة القبور ادارة الطباعة المنيرية بیروت ۶۹/۸

۱۷ مسند احمد بن حنبل حدیث حسان بن ثابت دار الفکر بیروت ۴۲۲/۳

کو جانے والی عورتوں پر اللہ کی لعنت ہے۔ (ت) اور فرماتے ہیں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم :
 کنت نہیتکم عن خریا سرة القبور الا فزردوها۔ میں نے قبروں کی زیارت سے منع کیا تھا، مگر لو اب ان
 کی زیارت کرو۔ (ت)

علماء کو اختلاف ہوا کہ آیا اس اجازت بعد انہی میں عورت بھی داخل ہوئیں یا نہیں، اصح یہ ہے کہ
 داخل ہیں کما فی البحر الرائق (جیسا کہ بحر الرائق میں ہے۔ ت) مگر جو انہیں ممنوع ہیں جیسے مساجد سے
 اور اگر تجدید حزن مقصود ہو تو مطلقاً حرام۔

اقول قبور اقریاء پر خصوصاً بحال قُرب عہد مائت تجدید حزن لازم نسا ہے، اور مزارات ادیاء پر حاضری
 میں احدی الشناعتین کا اندیشہ یا ترک ادب یا ادب میں افراط ناجائز، تو سبیل اطلاق منع ہے و لہذا غنیہ میں
 کو اہت پر جزم فرمایا البتہ حاضری و خاکبوسی آستان عرش نشان سرکار اعظم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اعظم المندوبین
 بلکہ قریب واجبات ہے، اس سے نہ روکیں گے اور تعمیل ادب سکھائیں گے۔ واللہ تعالیٰ اعلم
مسئلہ از تر پول رسول ڈاک خانہ ہرول ضلع درجنگہ بلگرام چرسہ مرسلہ عبد الحکیم صاحب

۸ جمادی الآخر ۱۳۳۶ھ

کوئی آدمی کسی قبرستان میں ایک مسلمان قبر پر بزرگ سمجھ کر اس کی قبر پر درگاہ بنا کر کوئی تاریخ مقرر کر کے
 ہر سال میلہ لگاتا ہے، ہر پیر و جوان عورت واسطے عرض اپنے وہاں جمع ہوتی ہیں، بلکہ عورت مرد کا جمع کثیر ہوتا ہے
 اور بڑے بڑے عہدہ دار یا ہندو کو دعوت دے کر بلاتے ہیں جن میں دخول باجے اور فوغو گرام وغیرہ بھی جاتا ہے اور
 عورت لوگ اس بزرگ کی قبر پر پھول، خسی مرغ، سرنی وغیرہ چڑھاتے ہیں، اور اس قبرستان پر پیشاب پاخانہ
 کا کوئی ٹھکانہ نہیں رہتا ہے اس درگاہ کی شرکت کرنے والے کے چھپے نماز پڑھنا جائز یا ناجائز، اور شرکت
 کرنے والے کو برا سمجھیں یا اچھا اور اس درگاہ کا متولی چھوٹی قوم ہے مویچہ دار بھی سے زیادہ رکھتا ہے اور ہاتھ
 میں لوسے کا مال پہنتا ہے اور ہاتھ میں لوسے کا چھرا رکھتا ہے اور لوگوں کو گالی فحش دیتا ہے اور لوگ جو شرکت
 کرتے ہیں اسے بزرگ اور پیر سمجھتے ہیں۔ ایسے لوگ کی نماز پڑھنا جائز یا ناجائز، اس لیے دور رہنا چاہئے
 یا نہیں؟

الجواب

اولیائے کرام کے مزارات پر ہر سال مسلمانوں کا مجمع ہو کر قرآن مجید کی تلاوت یا اور مجالس کرنا اور اس کا

ثواب ارواحِ طیبہ کو پہنچانا جائز ہے، جبکہ منکراتِ شرعیہ مثلِ رقص و مزامیر وغیرہ سے خالی ہو۔ عورتوں کو قبور پر ویسے جاننا نہ چاہئے نہ کہ مجمع میں بے حجابانہ اور تماشے کا میلہ کرنا، اور فوٹو وغیرہ بکوانا۔ یہ سب گناہ و ناجائز ہیں، جو شخص ایسی باتوں کا مرتکب ہو اُسے امام نہ بنایا جائے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

Dar-ul-Tehkik
Arshadia